

محلات عبد الصمد عطوي

للعود والعنبر والعود
عشق الشرق وأصالة
ورد طانقي - خشب بخور

مكة المكرمة
المدني: ٥٧٤٥٣١ - الشامية: ٥٧٤٥٣٠
الغلاف: ٥٧٤٦١١

المدني: ٨٢٢٠٣٩٤ - الشامية: ٨٢٢٠٣٩٤
الغلاف: ٧٧٣٣٥٠ - الشامية: ٧٧٣٣٥٠
الغلاف: ٧٧٣٣٥٠ - الشامية: ٧٧٣٣٥٠

محلات أمسان عبد الصمد عطوي

مكة المكرمة - امام باب الملك عبد العزيز: ٥٧٤٦٣١١
مكة المكرمة - امام باب الملك عبد العزيز: ٥٧٤٦٣١١
مكة المكرمة - امام باب الملك عبد العزيز: ٥٧٤٦٣١١

النقدوة

السبت ١٨ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ
١٧ ربيع الأول ١٣٦٦ م
٦ فبراير (شباط) ١٩٨٨ م
العدد ٣٠ - العدد ٨٨٠٤

داخل العدد

- قضايا وآراء من ٢ - النقد الاقتصادية ص ٦
- ملحق النقد الرياضية من ١١٠٠٩٨٧
- الفكر الإسلامي من ١٢ - فنان قهوة ص ١٢

AL-NADWA, DAILY MAKKAH, SATURDAY FEB. 6, 1988

ياساشا... من الباشا

أهبة المصطفى ورواه المستقر

DASHA

GAZZAZ H

خادم الحرمين يستقبل العلماء وجموع المواطنين من «حفر الباطن»

حفر الباطن - واس - استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حلفاء له في مقر الباطن بعد ظهر أمس أصحاب الفضيلة العلماء والمثقفين وجموعاً غفيرة من المواطنين من مختلف مدن وأري حفر الباطن والمنطقة الشمالية الذين هموا للمسجد عليه آية الله

وصاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الأمير نواف بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن سعود بن محمد وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن نيف بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن نيف بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن نيف بن عبد العزيز



نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الأمير سعود بن عبد المحسن يفتتح اليوم دورة المجمع الفقهي المجمع أصدر حتى الآن ٢٤ قراراً تهم كافة المجتمعات الإسلامية

جدة - واس - بإنيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبد المحسن بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة مكة المكرمة الدورة الرابعة لمجمع الفقه الإسلامي الدولي المنبثقة عن منظمة المؤتمر الإسلامي بمقر للمجمع في مدينة جدة.

عرفات : الانتفاضة مستمرة حتى نهاية الاحتلال

تونس - أكد رئيس اللجنة التنفيذية للحركة الفلسطينية ياسر عرفات وجود قرار من اللجنة التنفيذية للحركة الفلسطينية بالاستمرار في الانتفاضة في الأراضي المحتلة في الضفة الغربية وقطاع غزة حتى نهاية الاحتلال الإسرائيلي، وقال الزعيم الفلسطيني الذي كان يتحدث في مدينة غزة أمس: «نحن نأمل في تحقيق النصر في نهاية المطاف، ونحن نأمل في تحقيق النصر في نهاية المطاف، ونحن نأمل في تحقيق النصر في نهاية المطاف»

مظاهرة حاشدة بعد صلاة الجمعة في الأقصى إصابة ٧ مواطنين بجراح في «العروب» ومنطقة نابلس الاحتلال يستخدم الهليكوبتر ضد المتظاهرين في قطاع غزة

عمان - الوكالات - شارك آلاف من المصلين في مظاهرة حاشدة خرجت من المسجد الأقصى عقب صلاة الجمعة أمس ولشديد المتظاهرين من قوات من حرس الحدود والشرطة اتخذت أمكنة حول المسجد مسبقاً.

اهتمام خادم الحرمين

وقال في تصريح لوكالة الأنباء السعودية أن خادم الحرمين الشريفين يولي جل اهتمامه لشؤون خدمة الحرمين الشريفين يولي جل اهتمامه لشؤون خدمة الحرمين الشريفين يولي جل اهتمامه لشؤون خدمة الحرمين الشريفين



المستشفى الإسلامي

مكة المكرمة - الفرقة - هاتف ٥٥٦٣١٧٧ (شرفة طوارئ)

أحمد طه

استاذ أمراض الأنف والأذن والحنجرة وجراحها بجامعة القاهرة حتى ٢١٩٨٨/٢/١٥

أستاذ الدكتور

حامد الدفراوى

استاذ أمراض العيون والحوادث وجراحها بجامعة القاهرة حتى ١٩٨٨/٢/١٥

أستاذ الدكتور

أحمد الخولى

استاذ الجراحة العامة بجامعة الأزهر اعتباراً من ١٩٨٨/١/٢١ ولمدة شهر

أستاذ الدكتور

أحمد شمس

استاذ أمراض النساء والولادة بجامعة الإسكندرية اعتباراً من ١٩٨٨/١/٢٦ ولمدة شهر

سعود الفصيل وجورج شولتز يجتمعان الثلاثاء

واشنطن - نقابة - أعلن تشارلز ريمان الناطق بلسان وزارة الخارجية الأمريكية أن صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفصيل وزير الخارجية السعودي سيجتمع مع وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز يوم الثلاثاء القادم.

ضغوط أميركية على أوروبا لتخفيف من تأييد المؤتمر الدولي

لوبي - ذكرت صحيفة «الإنديبندينت» أن الولايات المتحدة تطلب من دول المجموعة الأوروبية عدم منح مؤتمرات على مستوى عالٍ لوفد المؤتمر الدولي الذي يترأسه في برلين في الثاني عشر من فبراير الجاري.

كلمة الامير سعود

خادم الحرمين الشريفين

وقوة «درع الجزيرة»

تسعد منطقة حفر الباطن هذه الأيام بزيارة خادم الحرمين لها، وإلقاء مع أبناء المنطقة في مخاليق زيارات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود، والاطلاع على ما حققته في مجال التنمية والاعمار. شأنها في ذلك شأن كافة مناطق المملكة.

المستشفى الإسلامي

مكة المكرمة - الفرقة - هاتف ٥٥٦٣١٧٧ (شرفة طوارئ)

أحمد طه

استاذ أمراض الأنف والأذن والحنجرة وجراحها بجامعة القاهرة حتى ٢١٩٨٨/٢/١٥

أستاذ الدكتور

حامد الدفراوى

استاذ أمراض العيون والحوادث وجراحها بجامعة القاهرة حتى ١٩٨٨/٢/١٥

أستاذ الدكتور

أحمد الخولى

استاذ الجراحة العامة بجامعة الأزهر اعتباراً من ١٩٨٨/١/٢١ ولمدة شهر

أستاذ الدكتور

أحمد شمس

استاذ أمراض النساء والولادة بجامعة الإسكندرية اعتباراً من ١٩٨٨/١/٢٦ ولمدة شهر

إصابة ناقلتين في الخليج

المنامة - أكدت المصارف المحلية في الخليج أمس أن ناقلتين واحدة بانهية والأخرى إسرائيلية تعرضتا لهجوم من قبل القوات الإيرانية السريعة أو الطيران العراقي في أقل من ١٨ ساعة في هذه المنطقة.

إصابة ناقلتين في الخليج

المنامة - أكدت المصارف المحلية في الخليج أمس أن ناقلتين واحدة بانهية والأخرى إسرائيلية تعرضتا لهجوم من قبل القوات الإيرانية السريعة أو الطيران العراقي في أقل من ١٨ ساعة في هذه المنطقة.

منظمة التحرير «سفينة العودة» تبحر في موعدها المهدد

لوبي - أكد مسؤول فلسطيني بارز أن رحلة «سفينة العودة» ستبدأ في موعدها في الرغم من الغاء شركة الخطوط الجوية العراقية للخدمة مع منظمة التحرير الفلسطينية.

الأمن الفكرى

قضايا وآراء

من ركائز الأمن الفكرى

الاكتفاء الذاتى بالصناعة الفكرية الإسلامية (١)

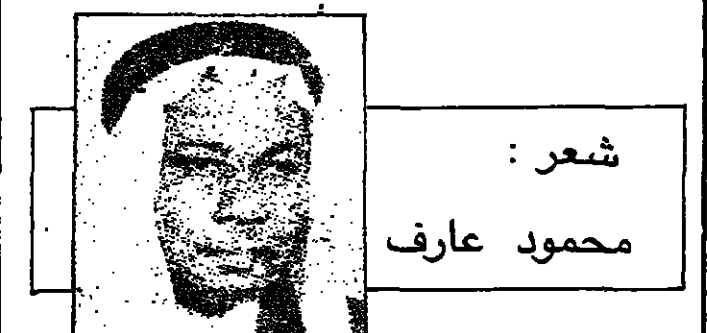
ان الإسلام هو دين التفكير والتفعل . دين يقوم على الحجة والبرهان ويلفظ الشهادة والنجاة والخلافة . وطالما وصف المسلمون في كتاب الله الحكيم بأنهم «ذوو الألباب وقوم يتفكرون» . وقوم يعقلون . وطالما استعملت في المناقشات القرآنية استعمالات مثل «ماتوا برهانتكم» . وكثير ما وصف خلق الكون وتسيده بأن فيه «آيات لأولي الألباب» .



الدكتور محمد خضر عريف

بقلم :
استوردوا بعض خاماتها من أمم أخرى .
فهل يصنع المسلمون في أيماننا هذه صنيعهم ؟
كثرت الدعوات في هذه الأيام إلى الأخذ بالفكر الغربي على علته واستعماله كسلعة جاهزة لاستعمالها المحلى دين ان يكون فكرنا دور في شذبه وتثبيته والتخلص من شوائبه . مع ان الغرب حين نقل علوم المسلمين لم يقلها على عوامها بل لم يتأثر بدعوات التوجيه والإسلام وأخذ منها ما يحلو له فقط .
فأذا بنا في وقتنا الحاضر نرى محاولات صريحة لأرغاسنا على تقبل كل ما يمد يدنا من الفكر الغربي وإن تناقض مع أيماننا ويفتريتنا . بحجة انه يجب عدم إقحام الدين في أي مسائل علمية بحتة !
فقد اتجهت اتجاهات كثيرة تتأثر بالفكر الغربي وتعارض عقيدتنا : كإغفال المحتوى الفكرى للمؤلف ، وموت المؤلف وإغفال النية وغير ذلك .
والواقع اننا لسنا في حاجة إلى أفكار كاذبة أو غيرها لكي نطرح ثقلنا ونوسع افقنا . وقد محضت علمياً أفكاراً كاذبة في السابق كما نحضها غربي . وأقبل مرة واحدة الهادى إلى سواء السبيل .

الحاضر ... الغائب !!



شعر :
محمود عارف

قل لمن يظهر العتاب ويخفى مكره .. في الحضور أو في الغياب
قد عرفنا حضورك في النوادي بين عقل ساه .. وقلب يباب !!
واضعتم حياتكم في التلاحى والتلاحى ... مهمة المرتباب
اتراني نسيتم في حضوري وتكررت الغياب .. كالتغابي ؟
فلماذا هذا السؤال واخفيت عن الناس .. بإدرات الصواب ؟
أنا ما كنت واضعاً في ندي مثل هذا .. الهداف . في الأبواب !!
كذب السائل .. الذي صق العصر في .. عليه وحاطه بالجواب
إيهذا الدسباس .. أنت خيال طائع .. يرمى على الاعتباب !
بل هو الداء .. والمريض يؤدي دسه .. في الحياة لاغتصاب !
إن عدوى الدسباس .. داء عضال وعضال الدسباس في الارتكاب !!
لا عليك الملام فائلس تدري صاحب الدس .. دسه في التراب في حساب الزمان ما كنت إلا رغبة .. تستطيل فوق العباب
سمة البغضاء تريد قول ليس فيه نفع .. على الصخاب !!
وجوابي عليك رد احتجاج سبب واحد من الأسباب !!

تقدمها محلات بالخير
لتأثير شقة كاملة
بشرة آلاف وخمسة ريكال فقط
كما توجد تشكيلة فاخرة من أزياء الموبليات
جدة شارع فلسطين عمار الرجحي ٦٧١٤٣٣

ملابس أطفال بالجملة
أمريكية وأوربية
وفاخرة
تشكيلات حديثة
بجدة شارع الملك عبد العزيز بجدة الإشراف فوق جوهرة الجبل
تليفون ٦٤٤٠٧٠٣ / ٦٣١٤٧٤٦

أسبابه .. مرتكزاته .. دواعيه (٢)



دكتور محمد خضر عريف

الظروف التي أملت المذاهب الأيديولوجية الغربية بعيدة عن الأجواء الإسلامية .. فكيف نستوردها ونتبناها ؟

وسائل الاعلام القروية والمسموعة والمرئية ..
هذه هي السموم التي يجب ان يتصدى لها العالم العربي على كافة المستويات الرسمية وغير الرسمية ان هو أراد حماية نفسه من هذا الوباء الذي يفتك بالامة العربية والإسلامية ويحاول القضاء على قدرات الإنسان المسلم الذاتية وتشتت أخطاره إلى عقول ونفوس الشباب ..

في ضوء هذا الواقع العربي الذي يواجهه هذه التحديات الخارجية والداخلية على حد سواء عقد مكتب التربية العربي لدراسات الخليج في ٢٨/٨-٢٩/٨م ندوة لرجال التربية والاعلام في دول الخليج عرفت بندوة «ماذا يريد التربويون من الاعلاميين» وقد افتتح الندوة صاحب السمو الملكي الامير تاييف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس المجلس الاعلى للاداء وشارك فيها عدد من وزراء التربية والاعلام الحاليين في ذلك الوقت والسابقين في الدول العربية الخليجية وغير الخليجية ونخبة مصطفىاه من المهتمين بحسرى الندوة : التربية والاعلام .. وبعد ان اوضح سمو الامير تاييف في افتتاح الندوة الملائكة بين التربية والاعلام اشار الى ضرورة تمكين الفكر من عبر جسر الجهل إلى العلم ومن ثم العمل على تنقية القيم والمبادئ التي يقرها المجتمع . وقد أكد سموه أيضاً في هذه الندوة على مسؤولية المؤسسات التربوية والاعلامية في بناء شخصية الفرد الوطنية المؤمنة ، والنهوض بمستوى قدرته على مقاومة المؤثرات الخارجية بتوفير المناعة الذاتية لديه .
وقد جاء في كلمة سمو الامير تاييف بن عبدالعزيز ما يلي :
«إذا كانت مشاركتي بجواركم ، هذا اليوم ، تعبيراً عن تراثنا الاسلامي وتأكيداً على حيوية المجتمع ، فإن الحلقة المقفولة بين التربية والاعلام حلقة مهمة يجب ان تطرح بجدية والحاح واسلوب علمي واستراتيجي ، لان الارتباط بين التربية والاعلام ارتباط يكاد يكون تاماً لاحتياجاتهما بصياغة شخصية الفرد والناس وتكوين مفاهيمهم وقيمتهم وعاداتهم .. وفي نهاية الكتاب يريد دعاؤه والفرزاة التي على الاسلام والمسلمين من منطلق حرصه على مصلحة ابناء العرب والعروبة والاسلام اذا ما ارادوا ان يلحقوا ببرك الحضارة الغربية وذلك بالاستئصال عن هذا الواقع الاليم الذي يعيشونه .
هكذا ترمد على الواقع العربي الاسلامي .. وهكذا يريد لآباء الأمة العربية والاسلام ان يهربوا من هذا الواقع الخجل على حد زعمه ..
هذا واحد من الكتب الملائكة التي تخرز بها المكتبات العامة في العالم العربي والاسلام عدا ما ينقل عبر

العقيدة الإسلامية كفيلة

بالتصدي لكل النظريات

والصراع على الساحة الفكرية سببه

انسحاق البعض وراء التيارات الدخيلة



يقام :
يوسف حسين دهنوري

كل الاحوال تتحكم في تسييس العلاقات البشرية لتطمع لامتيازها بالفضائل الاخلاقية والاجتماعية السابقة لقيام الانقلاب الصناعي وفي خضم الاحداث المتتالية من هذا الواقع الجديد انقسم الفكرين الى قسمين ، منهم من كان يدعو الى الانسحاق الاجتماعي ومنهم من كان يدعو الى مسيطرة الواقع الجديد من خلال الاتجاهات الادبية التي كانت بمثابة فصل للفكر العربي عن موروثاته المتخلفة عبر الازمان المتتالية ..
اما الحريان المائلتان فقد افترتا نمطاً جديداً في الحياة الاجتماعية والفكرية يقوم على اساس الهروب من الواقع الذي كان حصيلته الدمار والهلاك وفقدان الثقة في المجتمعات البشرية فانطلقت الاتجاهات الادبية التي تنكر على الامم مقوماتها ، اذ اخلاص من الواقع الاليم الا يروا جديدة نحو المستقبل في محاولة شرسة للانسحاق من الماضي والتمرد على الحاضر الذي كانت تعيشه . في الوقت الذي كانت فيه الصهيونية العالمية والشعبوية الدولية تهبطان تقسيم السيطرة على مقدرات الشعوب والامم عن طريق الفكر والفكر والعقائد ..
ولما كان العالم الاسلامي يمثل الواقع والتمتد بالهزيمة والهروب ايضا من الواقع الذي خلفه الزمنية بالهجوم الى اتجاهات اخرى جديدة مما انسح الجبال لتظهر الواقعية الجديدة التي مهدت لتطويع ايدولوجية جديدة استلهمها ماركس في نشر الماركسية الشيوعية وجاء بيان ماركس وانجاز لافان الوليد غير الشرعي لتلك الاتجاهات السائدة في ذلك الحين ..
وإذا كانت الثورة الفرنسية قد افترت هذه الاتجاهات السلبية في حياة الانسان فان الانقلاب الصناعي في بريطانيا قد أدى الى مزيد من الابتعاد عن القيم الاخلاقية والفضائل الاجتماعية في ظل المبدأ القائم على التمرد على الواقع الذي كان يعيشه المجتمع الإنجليزي قبل قيام الانقلاب الصناعي وما انبثق عنه من ظواهر اجتماعية جديدة تشتمل في مشاركة المرأة للعمل في المصانع وامتزاج على ذلك من تفكك الروابط الاسرية وانتشار المعاصرة غير الشرعية وتوثر البيئة الاجتماعية بالانحلال والخلقة ..
في هذا الواقع الجديد كان لابد ان تتغير نظرة الانسان للحياة من خلال عوامل جديدة ، وهي عوامل مادية في

ولقد اشد هذه النظرة الى اخضاع الاسلوب الادبي لجري الوعى او الداعي النفسي للأفكار للواقع الاجتماعي والايدولوجي وفى ذلك تعبير صارخ عن تجزئة الزمن في وعى الانسان الحديث وبحسب هذا الزمن نما مفزاه الى تصور الزمن في الطبيعة على نحو مذهب اليه جوت في مفارست ، الذي لا يرى في الزمن الا انزلاقاً صوب الموت .. وهذه النظرة تعتبر فضلاً نظرياً للتاريخ عن بعض عناصره التي تعبر عن الملاء الحقيقى لخبيرة الانسانية المتواصلة منذ الازل ومن ثم تشكل تراثاً بشرياً لا يمكن للحاضر ان يواجه متطلبات الحياة دون الارتكاز على دعائمه كي يستلهم التعامل مع المنظر من معطيات المستقبل ..

الا ان هذه النظرة التشاؤمية اخضعت للنقل الاساسي للاتجاهات الادبية التي يمكن وصفها اما بالتمرد على الواقع واما بالهزيمة في الهروب منه .. ويوضح هاتين معطيات في مؤلفه «الزمن في الادب» نظره جوت في التشاؤمية بقوله :

«التشائمات التشاؤمية لاتجاه الزمن صوب الموت أصبحت ذات معنى خاص في عصرنا .. هذه هي النظرية الدائرية للزمن وقد دعاها نيتشه «العود الابدي للشئ نفسه» وفى اذ ترجع في القدم إلى هيراقليس وتمتد في الحداثة الى نيتشه وديلتسكي وشينجلر وتوبنيس .. فلان لهذه النظرية الدائرية للزمن تاريخاً طويلاً وقد وجدت طريقها الى عديد من حقل الفكر والأدب ..
وانطلاقاً من الرغبة في الهروب من الواقع او التمرد عليه انبثقت الاتجاهات الادبية الغربية المختلفة كالوجودية واللا إيمانية والعيشية والبنوية ومبادئ البنوية .. الا ان الروادسية التي بدأ انتشارها مع الثورة الفرنسية كانت بمثابة اذار لتحلل من قيم الماضي وضوابطه .. ولما كانت هذه الاتجاهات الاوروبية على اختلاف زعماتها تعتقد الانسحاق للفرد والطبيعه فان مؤلفاً «يأتى سرياً كما هو الحال بالنسبة لولادتها .. فكما استطاعت الرومانسية ان تقف الى جانب الكلاسيكية في الحقل الادبي كمنافس جديد لها الا انها سرعان ما انهارت لانها تقف على الميراث الشرعي ان كانت مجرد تعبير لغات معينة تجمع بينها مصالح مشتركة ومن أجل تحقيق تلك المصالح لم يتوان احد اصحابها عن التخلل عن المثل والموروثات لذلك فقد بدأت بالتمرد على الواقع والتمتد بالهزيمة والهروب ايضا من الواقع الذي خلفه الزمنية بالهجوم الى اتجاهات اخرى جديدة مما انسح الجبال لتظهر الواقعية الجديدة التي مهدت لتطويع ايدولوجية جديدة استلهمها ماركس في نشر الماركسية الشيوعية وجاء بيان ماركس وانجاز لافان الوليد غير الشرعي لتلك الاتجاهات السائدة في ذلك الحين ..

وإذا كانت الثورة الفرنسية قد افترت هذه الاتجاهات السلبية في حياة الانسان فان الانقلاب الصناعي في بريطانيا قد أدى الى مزيد من الابتعاد عن القيم الاخلاقية والفضائل الاجتماعية في ظل المبدأ القائم على التمرد على الواقع الذي كان يعيشه المجتمع الإنجليزي قبل قيام الانقلاب الصناعي وما انبثق عنه من ظواهر اجتماعية جديدة تشتمل في مشاركة المرأة للعمل في المصانع وامتزاج على ذلك من تفكك الروابط الاسرية وانتشار المعاصرة غير الشرعية وتوثر البيئة الاجتماعية بالانحلال والخلقة ..
في هذا الواقع الجديد كان لابد ان تتغير نظرة الانسان للحياة من خلال عوامل جديدة ، وهي عوامل مادية في

واحد . فسوف يتعرض الجيل الناشئ للمؤثرات التي تزد مع وسائل التطوير الخارجى .. لذا فإن مسؤولية المؤسسات التربوية والاعلامية متماثلة في هذا المجال ، وعلى ان تعمل على توجيه الفرد ، خاصة الصغار ، في الاتجاه الصحيح وبناء شخصيته الوطنية المؤمنة ، ومن حيث قدرته على مقاومة المؤثرات الخارجية .. أي بناء عوامل المناعة الذاتية ، وهذا ان يتم مالم يكن العمل مشتركاً ومنطقاً من لغة قوم من مكرهم .
ولكن استحضرت دينا ان تحكم أيماننا ويقتينا في هذا التماسك ونفترق من العلم ما لا يتعارض مع عقيدتنا ويقتيننا . ولكن كل مسلم على قة بأن كل علم يتعارض مع أيماننا فهو بالضرورة متعارض مع العقل والمنطق . اذ كما لسنا ليس في الاسلام خرافات ولا لجل وكل ما فيه يتفق مع العقل والمنطق ، فلذلك يصح كل علم لا يتفق معه . لا يتفق بالضرورة مع العقل والمنطق .
نقل علماء المسلمين الكثير من علوم الفلسفة والمنطق والرياضيات والفلك والعلوم من الأمم الاخرى كالفرس والهنود والافريق . ولكنهم لم يقلوها على عوامها بل تخبروا منها ما لا يتعارض مع أيمانهم ويقتينهم . ثم اتوا مكرهم بأن زادوا على هذه العلوم من فكرهم الاسلامي ، وتكلم في الصناعة الفكرية الإسلامية . هذه الصناعة هي الصناعة التي قامت عليها نهضة أوروبا الحديثة ، ولم تهم هذه النهضة في المواد الخام الملية بالشواش التي تنطها علوم الافريق والهنود والفرس وفهم .
قامت أوروبا على الصناعة الفكرية الإسلامية على عكس ما يدعيه الكثيرون من المصطنع الذين يتكبرون فضل المسلمين في نقل هذا التراث الخيالي من العلوم الى أوروبا . فهم يدعون ان المسلمين ما هم الا سعاة يريده . ولكن الواقع ان المسلمين قد اعدوا صهر كل المواد الخام التي حصلوا عليها من ثقافات الأمم الاخرى وخلسوها من كل الشوائب واضافوا لها تحسينات جذرية ثم اخبروها في قالب اسلامي بديع ، هو ما طاعت عليه أوروبا ونهضت به نهضتها الكبرى . كما استعمل المسلمون مواداً خاماً من فكرهم الابداعي فوضعوا علوماً لم تكن معروفة لدى الأمم الاخرى وقدموها الى العالم اجمع . لقد اكتفى المسلمون في مراحل سابقة ذاتياً بالصناعة الفكرية الإسلامية التي

تكمين
للاعلاميين
بدورهم
المكامل
مع
التربويين

ان البحث عن حلقة او حلقات الاتصال امر واجب ، فحين مجتمع مؤمن بالله متمسك باعامة الإسلامية العادلة ، متمسك في تكوينه كاسرة واحدة . ومع ذلك فانه - بسبب طبيعة الاتصال العالمي يختلف اوجهه واشكاله - أصبح العالم متربطاً . ونحن جزء منه . ومالم تحكم فنوات التوجيه التربوية والاعلامية في قالب

الجلسة الفكرية الأولى لمرجبان الشعر تناقش اصدار كتاب يضم مختارات من الشعر في أقطار الخليج

في الجلسة الشعرية الاولى التي قدمها الدكتور عزت خطاب كانت اولى القراءات الشعرية في المهرجان مساء الخميس الماضي للشيخ عيسى بن راشد من البحرين حيث كانت بعنوان «سلة الى اليباض»

قوم تقطع من اجسادنا اربا	هل هذه نجد علت في ليايلها
و نحن نعلم مناتيفى ونعطيها	احتر عليها وامرى كل
ظلت عربيتنا اسم نريده	وعل صباها كما عهدي سناشه
حتى العروبة ياويل ستهديها	تحسى القلوب وتبتكى
لو قلت عن امى من حاضر مرم	في غربة العمر عدنا كلنا امل
مامادت (الكليب) اليوم نكفيها	كي نرجع الصرا في امل
يانجد ارجت لك الدنيا اعتها	يا موطن الحب والسمار يا وطنى
ججالل القوم قد ضاعت قريدها	يا نهر جود ملى سقى
منك الذى قدنا للمد في شقة	ويا جبالا على اطرافها عيرت
عزم قوى ويا من يمن فيها	قوافل للجد الدنيا
عبدالعزیز الذى دانت لملكته	يادار من علوا مكارها
امل الجزيرة قاصيها وانيتها	ومن بها صافات الطيا معانيتها
واتت يامن ورثت لك تهرقنا	هل انت نجد ديار الاكرمين ومن
لك القلوب فخذ منها نواصيها	يا نجل العمر لو ضاعت
تاقت لاحلام تارويها	انن تعال انا لنتلاق في وله
حق ابا فيصل اغلى امانيها	اشم ترويا به الدنيا اراضيتها
و دم لنا ياسليل الجد يا فقدا	يانجد والمغرب اعلام منكمه
نخر العروبة في الدنيا واسيا	انتقل اس جملنا كيف نلقيا

- 1 -

يا رفيق الليل عد لي
 تغمما كالحب يصرى
 وأطل فالليل بكر
 كل نجم فيه عندي
 ثلاث الليالي يندر
 غناه كالنهر يجري
 كلما رمت سكونا
 تقضح الاحلام امري
 - ٢ -
 انا يا شمر شجون
 وفن حزن وتحدي
 عاشق في العبد لكن
 مفهم في القربى وجدي
 وطنى سر صمدى
 زبيني من بعمدي
 فاسكب اللحن اصيلا
 بين شمر وتصدي
 - ٣ -
 مسرق الصمت بشدود
 غلام يجرى غلظي
 تنسأى فيه رحي
 ويهزى ليل القم عني
 ليس الا الشعب مهمما
 بحد العشاق بعدي
 وضفة منك ونمي
 كسل ما يحويه قني
 - ٤ -

يا رفيق المجعو فجر
في رمالي الخرس موتى
خيم الصمت طويلا
وكلان الناس موتى
أينما يصمت الله
أمتي في الظلم شتى
يتبارى المرب ذلا
في صراع ومن حتى
- ٥ -
أنا يا شعر حبس
بين ظني وبغيتي
أفتني أحضنة عثقي
بين حلمي ورجوني
كل لسون صبار يبدو
قزحيا في عروني
والضرب باب الكأضى
فيسرقدا يهدى سيفيتي
- ٦ -
يا سنينا كنت فيها
في عيون الصبح رجعي
كنت أدري
قبل أن يدورن وضعي
أم لاني عروبي
مسلم أصلي وقبري
أم لاني من بلاد
شريعة التوحيد شرعي
- ٧ -
في بلاد قدامنا
وحيدة ظلت قريدا

صارت التربية والعمر
ض وايشاج العقيدة
ترضع الجدد اصيلا
وم على الحق عنيدة
لرفض الفكر دخيلا
كيفما جاءت ومودة
- ٨ -
لا تترك يا شعر شيئا
فالترت اريج عقيقة
عاشق دون ارتواء
حرام يروى الحقيقة
ودع الاحسرف تحكي
ما تشاء دون وثيقة
حجر من كف طقل
حول الدفر دقيقة
- ٩ -
يفرس الحرف اذا ما
صارت الاحجار تحكي
وانتقام محفلي
يخجل الارض ويكي
فالتقل حقا والا
فدع الاحجار تحكي
ليس في الارض مكان
لمتصاب او تشكي
- ١٠ -

لا ولا تكسر الاس
امسنا يجل من
كلان الشمس مكان
في سمنا حيث
غير ان البيض من
فضل الاغراب عن
وملدي لست ادري
كيف يرضى ان يفتن
- ١١ -
كل من شاء مكانا
في ربنا الطهر اري
فيهود النذل مساوا
في سمنا العتم شمس
والمول القبر عن عاد
من قبرو ركن
وعمال واسود وثنا
ب الجن اس
- ١٢ -
يا امر الحرف لاش
كازانك احل
فما عدي لصاوي
وجنوني وتجل
فاننا ملكك اشقي
بالتقارب ارج
واذا ما اللدرب اظني
ابتنى في الحب ظ
- ١٣ -
يا سمري ذات يوم
امسين الصعو ستبه
وعينا المطرود دغرا
ذات يوم سوف يكل
ويصود القبر فرسا
وتلراب القدس اظهر
بلغ الصير زبناه
ونجداه الحق اقدرد

تقول: لي امنية العيون
يا سيد المرفوف من تكون
مقامك نراك لي البوى
ام سائح تريحه الشجون
ام غارق في عشق من ثرى
والشق لو تدرى من الجنون
فلقت انى كسل هذه
البحر في الرمال والعيون
وتيت في السراب والنوى
وفدت من اوارها اللون
وحين لم تكوني بيها
اقلقت قمرىدا الى الظنون
وذات ليل رائع الصفاء
اتيت حلما باهر الفنون
وحينما اقبلت صرت لي
الحب والسرجهاء والفنون
وسوف ابقى هاهنا غدا
ولحس من لحظك الحنون
انشودة الاس حبيبي وتولفتني
ومآثم اليوم بيكتبي ويؤذيني
ماتت عكاف فلا شمر ولا دب
ولا مديح ولا دم يواسيني
جنانة النطق ما زلت لبقرة
ولا يكتها بهمت ادمع العين
عروية حلوة كانت ضغائرها
تتالى العشق في شري وتكوني

وما على كفركم من دين الله
استقرت باسمها الأيام واظلمت
ما بين حزين، فصفها لهجة الاحاد بالحدين
بالدين كما وما كانا يلا دين
ومستقر ثرات القبر يصبه
شفي الضياع واحلام المزاين
انفودة الاس يا حلالا يراونى
في لحظة اليناس يميلنى ويحيى
ما صرت اقبل اوهاما وزعم اخي
يقتلنى علنا والخضم يحمينى
وما ادعاء ذوى القربى ومهينهم
يدعى ضلوعي سوى هذر المجانين
دمي هو القنس من يهدر منى ثلا
قلوبى الذل من كأس المغيرين

مدى يدك الى السماء	يدم زهرت زاهية
ووللى .. اه اكبر	بجسكتك البهية
انت زاهية اليه	يا سناء
اسلمت للعشق	وذيعت للعشق
الوحيد	الاصيل
البكر	واللاباء
مفتاح الحياة	وحظرت فوق جباهنا
عينك تحضن	نصبا يذكر
عشقها	انتا جيل عظيم
ورذلك	يدعى وصلا
نكفات	للليل
جفاف مدعى العشق	يا للحولة
الخطايب	متفرجون
المربع يلهو	وما سلم الشرى
من يستطيع الامعاء	الرفع من الازهر
غيك ان لون العشق	اه اكبر
احمر	هلى
اوان قاتلة الحياة	ودعى اناملك
تمر من درب	الرفيقة
المات	ترسم التاريخ
سنا	وتعيد للواتر
البيستى	انغام الرجاء
البيست كل الآخرين	لا تحملى لبنا
سوك	فكل الاتجم الشهبا
اثوابا من الخول	بين يدك
المخضب بلخاؤ	اترابا
وتراجم العناق	تبادلك الوفاء

والقى الشاعر الكويتي يعقوب السبيعي قصيدة بعنوان (لبيك
لكن) وقصيدتين اخريين . وقد صفق الحضور طويلا للشاعر
حيث كانت قصائده من اقوى القصائد :

هُوَ هَكَذَا ..! يَبْدُو مِنْكَ وَيُخْتَلِي
يَدُو .. وَيَقْعُدُ حِينَ يُلْمِجُ مَوَدَّةَ

مقدمہ	۱
۱۔ تعارف	۱
۲۔ مقاصد	۱
۳۔ اہمیت	۱
۴۔ حدود	۱
۵۔ اصول	۱
۶۔ ضوابط	۱
۷۔ نتائج	۱
۸۔ خلاصہ	۱
۹۔ حواشی	۱
۱۰۔ مراجع	۱
۱۱۔ تصدیق	۱
۱۲۔ تصدیق	۱
۱۳۔ تصدیق	۱
۱۴۔ تصدیق	۱
۱۵۔ تصدیق	۱
۱۶۔ تصدیق	۱
۱۷۔ تصدیق	۱
۱۸۔ تصدیق	۱
۱۹۔ تصدیق	۱
۲۰۔ تصدیق	۱
۲۱۔ تصدیق	۱
۲۲۔ تصدیق	۱
۲۳۔ تصدیق	۱
۲۴۔ تصدیق	۱
۲۵۔ تصدیق	۱
۲۶۔ تصدیق	۱
۲۷۔ تصدیق	۱
۲۸۔ تصدیق	۱
۲۹۔ تصدیق	۱
۳۰۔ تصدیق	۱
۳۱۔ تصدیق	۱
۳۲۔ تصدیق	۱
۳۳۔ تصدیق	۱
۳۴۔ تصدیق	۱
۳۵۔ تصدیق	۱
۳۶۔ تصدیق	۱
۳۷۔ تصدیق	۱
۳۸۔ تصدیق	۱
۳۹۔ تصدیق	۱
۴۰۔ تصدیق	۱
۴۱۔ تصدیق	۱
۴۲۔ تصدیق	۱
۴۳۔ تصدیق	۱
۴۴۔ تصدیق	۱
۴۵۔ تصدیق	۱
۴۶۔ تصدیق	۱
۴۷۔ تصدیق	۱
۴۸۔ تصدیق	۱
۴۹۔ تصدیق	۱
۵۰۔ تصدیق	۱
۵۱۔ تصدیق	۱
۵۲۔ تصدیق	۱
۵۳۔ تصدیق	۱
۵۴۔ تصدیق	۱
۵۵۔ تصدیق	۱
۵۶۔ تصدیق	۱
۵۷۔ تصدیق	۱
۵۸۔ تصدیق	۱
۵۹۔ تصدیق	۱
۶۰۔ تصدیق	۱
۶۱۔ تصدیق	۱
۶۲۔ تصدیق	۱
۶۳۔ تصدیق	۱
۶۴۔ تصدیق	۱
۶۵۔ تصدیق	۱
۶۶۔ تصدیق	۱
۶۷۔ تصدیق	۱
۶۸۔ تصدیق	۱
۶۹۔ تصدیق	۱
۷۰۔ تصدیق	۱
۷۱۔ تصدیق	۱
۷۲۔ تصدیق	۱
۷۳۔ تصدیق	۱
۷۴۔ تصدیق	۱
۷۵۔ تصدیق	۱
۷۶۔ تصدیق	۱
۷۷۔ تصدیق	۱
۷۸۔ تصدیق	۱
۷۹۔ تصدیق	۱
۸۰۔ تصدیق	۱
۸۱۔ تصدیق	۱
۸۲۔ تصدیق	۱
۸۳۔ تصدیق	۱
۸۴۔ تصدیق	۱
۸۵۔ تصدیق	۱
۸۶۔ تصدیق	۱
۸۷۔ تصدیق	۱
۸۸۔ تصدیق	۱
۸۹۔ تصدیق	۱
۹۰۔ تصدیق	۱
۹۱۔ تصدیق	۱
۹۲۔ تصدیق	۱
۹۳۔ تصدیق	۱
۹۴۔ تصدیق	۱
۹۵۔ تصدیق	۱
۹۶۔ تصدیق	۱
۹۷۔ تصدیق	۱
۹۸۔ تصدیق	۱
۹۹۔ تصدیق	۱
۱۰۰۔ تصدیق	۱

لـ عيني غمـ مـرسي .. وإن
شد الفؤاد اليه كيما
تـفـتـقـي
سـه تـهـب التـسـلـم حـرـا
فيها تـكـوـذ مـن الرـكـود
وتـشـفـي
يـاعـث الـهـواء بـي .. لـكـنا
شـالـن بـيـن حـيـده
وتـطـرـق
مـرة انـفـيت مـنـه حـراقتي
أحـرنـي
مـكـتـوبـة .. لا واطـفا
زهد ايلـسـي الحـكـيـمـة .. مـثـلـها
هو حـق اـحـلـاسـي الـتي لا تـكـتـفـي
هـكـذا .. يـبـود اذـا غـيت في
انـشـوـبـتي .. أو
انـصـرـت مـع الحـيـاة لـصـه
تـصـرـي
خـلـفـي بـرـكي او يـعـيب
وتـخـوـلـي
مـر فـي سـي اراـه .. فـلا اـرى
إلا بـقـايـا .. هـاجـسـي
مـت مـزـعـة الفـؤـاد وإن في
فيها حـمـيد تـحـركـي
الـمـنـحـب في التـهـوـض لـهـا فـ
لـدى .. فـايـقـظ في الظـام
لـكن .. إن انتـ ؟ وما الـذي
تـبـغـيه مـني ؟ كـن بـهـذا
بـد قـليـ ؟ مـردي وهـبـك فـوقـه
سـدـي واطـقـالـي العـراض
بـد إـعـالـتي لأجـمـد كـوكـبا
إن الكـواكـب لا تـخـون .. ولا تـفـيـسـي

محض ما تهى الحياة لعبير
فيها .. ومنها اسوتي وتطفي
الف صلحة تريك عيوسها
او الف شر في ابتسام يختفي

اخترتها من هذه القصيدة خوف الإطالة :

ي الجناح على الجراح واكتفى
وقول قومي بسلامة اعلم
مضى زمن وجفني مفض
عن عيبهم وكانني لا اهتم
قلت قومي لاملل لعزهم
وتترن ما تمل العواطف عنهم
ست اسفل السحاب ملأ
عزرا تغار لستواء الانجم
بات في القبر من امن
الا مضت نحو الاسلام واستمر
ي اذا شئت الحقيقة عنهم
يتقدم يناخون وغيرهم
يئدى الفضيلة نعمت
طرت اذا يئدى السرايلة
نهم الدنيا ومزق شلهم
حمد ومزقهم عدا
وا الصلاة باخشوع غمر
والقوا وانخروا
مبدول لهم اكلهم
خسرة الشاكلة

امتنان الایمان تمجید کلام

وتشتب لكن بيتنا لا يهرم
 السيوف القاصعات تكلمت
 اما البني صاملا لا يلزم
 فخر بالاسلام ليس يفخره
 يفقه فخرنا ان يقل المسلم
 امتي فلنسمعى ولنسمعى
 الحق يقضى ان يكلم له قم
 فدى ال هدى الصمام ونورها
 والحدود احمد للشعب واسلم
 عظيم مشرق متجدد
 ان يسمع القوم النداء ويهجموا
 هنا الغنيا ببولد الكفر
 حطمت صروح الكفر فيما
 مهد الشمس المنيرة عرشا
 وليفتك البحر المظلم وييسم
 لنا وعد ان الحقيقة تاجها
 وانجليت الظلمات وهش الموسم
 عزيم صافى متوكل
 تستسلم الغنيا ولا
 على والفاضر سيئة
 والجبن صلب والامانة عظم
 للاسلام ليس لفرقه
 وينوه بالمعصية ما احرامهم

واغنيتم الفرسه بذلك للصور للبقاظة
 فكان ان قال الشيخ عيسى بن راشد .. ابلحاح
 عرض الشجره ولها بطبع كتاب .. المشكك ان
 ما يطبع لا يقرا ولا يوزع في القراءه كنا ننسق
 الكتاب ونضع الغلاله الجيد .. للذا لا نجرب

●● قول القراء الذي اتخذه صاحب السمو
 من عبد المجزرة والخلع .. يترجى شهيد
 بالثاقه وعظيئه بها
 ●● بعض المناقشين تاخروا عن الحضور
 بالمناقشه
 ●● د . اسامه عبدالرحمن وصل على نفايه
 د . منصور الحازمي تمكن من تقديم ال
 الاولى نفايه على حل جواد الطاهر ..
 ●● تم بتحديد قراءه الورقه الاولى حيث قراء
 الحاضر .. التكرارات الشعريه المعاصره في
 ●● اضطر الدكتور الحازمي الى استخدام
 ياخون اكثر من صحنه في ال وقت
 ●● خصصت ٢٠ دقيقه للقراءه و ٢٠ د
 يوم امس كان اسراعه

الرياض - محمد القديسي : كانت أولى الجلسات الفكرية في مهرجان الشعر لدول الخليج العربي هي المختار من شعر الخليل العربي الحديث فُكره ومنهجها، طرحها الأستاذ الدكتور علي جواد الطاهر .

وقد حضر هذه الجلسة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن قهد بن عبدالعزيز رئيس اللجنة العليا للمهرجان وعدد كبير من المدعوين والمشاركين وأدارها الدكتور منصور الحازمي . وكانت لجنة المناقشة مكونة من الأستاذ عبدالله الشهيل والأستاذة د. خندار عبدالقادر الفيحي وأحمد بن عبدالعزيز الواحد الخثول ، وعبد الواحد الخثول ، د/ محمد الفياض وسعد السريحي وسعد الصويان ، د/ محمد خطاب ، حسن القرشي ، عزيز ضياء ، عبدالله المطهني .

وتلخصت فكرة الورقة في إصدار كتاب يستفاد من شعر أقطار الخليج يعد إسهاماً إلى الهوية ابتداء الخليل من شخصيات ومثقفين ورواة إلى أدباء أبناء الأمة العربية .

وقد تلقت اللجنة المناقشة كتابات : -

عبد خندار دلال لا يستطيع أن يتكلم بمنشأ الشعر إلا بالدولة ، وأن ذلك امر بغير الإذن فمثل إلى التوجه .

من حل .

د/عبدالحق أبوهديد قال إن الجانب الذي ذكر في هذا البحث جيد ويعتبر أول هناك جوانب أخرى تزدى هذه الورق على القائمة بسورع أن تأتي تقم في دراسات ولا تفتد نغلة واحدة كما في البرهوني وتكتن أكرجة اذا امتنا أسبوعاً للمعش.

د/ عبدالرحمن أبوهديد قال : أبارك هذه الخطوة التي بداتها لملكك ن تعرفنا نحن هؤلاء باب الملك حيث نعدت ما سمعت من الجليل البرهم للماضين به فاستم وعرفت هذه خبيثة تشاف إلى خباياي حيث لم أعرف من ادب الخليج إلا الكريت ..

د/ عبداله المطمئي قال : لاحظت أن الاستاذ الطاهر اراد ان يفضل ابن الخليج من الجانب العربي وهذا ما امتازة وان كان هناك احد يجعل ابن الملك التقيتمه من أي ابن آخر .. ومن كل حل ابن بجاية إلى دراسات متعمقة في حواسنة أبي تلماء اكتسب أهمية كبيرة من المقدمة التي كتبها المذيق.

محمد رضا نصرالله قال : إن المشروع عمل

ما حل مقترح من عواد ويضع الأخرى فحينئذ
إن الموضوع مهم وجادل بعض الأخرى اقتصر
إن تقدم لهم جمعية بطبيعة هذا الموضوع
وسيطيل في مجالات الموهوب والإنجاز
وانطلاقاً من أهمية هذا الموضوع، فإنه
إن شخصياً طباعة هذه الجمعية، ... لأن
فائدة ويأتي عليكم وضع الأمر بشكل العملي
وإن استدل في التفاضل ولكم حرية التصرف

● / د / في السامح : ما قاله جواد الطاهر
شء ينبع من تجديده العميقة ويخيل لي أن
الجامعات العربية دخلت في السنوات الأخيرة
الدراسات الأدبية وأعلنت التحاق الأديبي
وإتقار مع جواد الطاهر اقتراح أتمنى
من الموهبان أن يتبناه وأتمنى ما طلب
الجمعية المذكورة أن تكون منظمة

اليوم - السبت

بنا بالقرابيدية حلول لحياة الثقافة وتجاوز بها عصر الأسفاف .. أذا كان هناك غرض آخر من المبرمج الموجهة الشعرية ويكمن هذا الغرض المتخوف من موقفاً قد نشأنا من المعاصرة ولتأمننا له .. يتجمل .. ونستطيع ان نمنى بين هذه الخصوص وتكون الغاية اعلامية تعرف جزءاً من التوجه المخطط وعلمياً ان نمنى بتوزيع الكتاب وتوزيعه على كل الملقى ..

● د/ سعد الصويان .. المنقطة ثم تجربة كبيرة في كل المجالات ولبت هذا المشروع بدرج في التوسيع بهذا المهرجان ..

● د/ محمد خليب .. المشروع عظيم وأيسر بالختارات يتم .. التواصل

تلك الدراسة الادبية الجملة .. ايضاً هناك المهرجان كذا المهرجان والافتتح القيام بلخذي ندر وتعريف من الزلاء المشاركين والصيف ومنجزاتهم وابداعاتهم وتكنن خلطة علي ..

● حسن الفريش .. أوديع في جوار الطاهر .. عزيز شعبي .. نحن نضمن ان كل شيئاً بشراً وانفسنا وانفساً من العلم العربي كل العناية بالمشعر شيئاً رادي للاحقة هي ان المكتبات تمناني الحق في الوصول الى كتاب

حتى مساء يوم الأربعاء القادم حيث
تقام فيه اياماً شعريّة يشترك فيها
٢٩ شاعراً كما تقيم ست جلسات عمل في
الثقافة القريّة تعرض فيها تسع اوراق
علمية من عبقرة من اهل الابداء والمفكرين
بمقتضى الخليج العربي.

●● قبول القرار الذي اتخذه صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بطبيع مخففات
من ايدى الجزئية والخليج .. يترجيح سعيد من الجميع وكان قراره ينم عن اهتمام سموه
بالثقافة وعلايته بها .
●● بعض المثقفين تآخروا عن الحضور ربما لانهم لم يكونوا يعرفون وقت بدء
المناقشة ؟
●● د . أسامة عبدالرحمن وصل على نهاية الحوار والنقاش لظرف طارئ
●● د . منصور الحائلي تمكن من تقديم الجلسة الفكرية الاساسي بتلخيص وقرا الورقة
الاولى ثانية عن عل جواد الطاهر ..
●● تم تبين قراءة الورقة الاولى حيث قرأت ورقة الطاهر بدلا من ورقة الدكتور عبيد
الحامد ..التغيرات الشعرية المعاصرة في المملكة.
●● اضطر الدكتور الحائلي الى استخدام القرع على الطاولة لتنبيه المثقفين بانهم
ياخضون اكثر من حصتهم في الوقت .
●● ختمت ٢٠ دقيقة للقرائة و ٢٠ دقيقة للمناقشة و ٢٠ دقيقة الحضور .
●● يوم افسس كان استراحة

مكتب القاهرة - ص ب ١٢٤٥ - ت ٧٣٦٦٩٠
 مكتبتي اسكندرية - ص ب ١٣٣٢ - ت ٥٣٣٢٣٥٠
 مكتب القصر - ص ب ١٢٢٠ - ت ٢٢٣٢٢٠
 مكتب مصر - ص ب ٨٨٥ - ت ٢٢٣٦٧١
 مكتب لندن - المركز الدولي - ت ٨٣١٨١٢

الأدارة العامة وقصر جدة، ص. ب. ٥٥٠٥ جدة ٢١٤٢٢ ت. ٧٤٤٤٢٢٢
 ق. الرياض، ص. ب. ٤٦٨١ الرياض ١١٤٢٢ ت. ٤٧٧١١٠
 مكة المكرمة، ص. ب. ١٧٢ ت. ٥٥٥٠٥٥٠
 الدمام، ص. ب. ٢٦٦ الدمام ٣١٤٢١ ت. ٨٤٢٠٤٢٤
 الرياض، ص. ب. ٥٢٢ الرياض ٣١٤٢١ ت. ٤٥٥١١١٠

تہامہ

السبت ١٨ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ
٦ فبراير ١٩٨٨ م - ١٧ الدلو ١٣٦٦ ش

اشرف: فوزي عبد الوهاب خياط

كتب - محمد الاحمرى
علمت القذوة من مصادر حسنة
الاطلاع ان ادارة نادى الاهلى وجهت
الانظار بتركيز كبير نحو مدرب منتخب
الارجنتين سابقا ومدرب برشلوة حاليا
سيزار ميونتي لتدريب فريق كرة القدم
خلال الموسم القبل.

وكان الاملايون يسعون خلف مينو
لتعريب القرى في مشواره في مسابقة كنس
خادم الحرمين الشريفين غير ان مينو
مرتبط مع فريق برشلونه حاليا وسيتم
ارتباطه مع بداية الموسم الكروي السعودي
في الموسم القادم .

تلقى منظمو بطولة الامم الاوروبية التي ستقام في يونيو القادم باللائيا القوية طلبات من السبع دول المشاركة في البطولة لشراء تذاكر مبارياتها تفوق الحصص المخصصة لها بما يعني نقاد التذاكر قبل بدء البطولة .

الادانمرك وحدهما طلبت ٢٩ الف تذكرة لكل مباراة من مبارياتها الثلاثة في دور الثمانية الذي سوف يكون من مجموعتين .

شبه النهائية مع ميوتيتي .
وكان الاهلاويين قد اجروا مفاوضات
مع مدرب النصر سابقا برمنجهام ومدرب
منتخب ايرلندا ولكنه مرتبط مع منتخب
بلاده للدخول في منافسات التصفيات
الاوربية .
ويستمر الخلاف الحالي ايكارد في
تدريب الفريق خلال مسابقة كأس خادم
الحدود القميين .

القاهرة - احمد ماهر :
 فاز فريق نادي الزمالك المصرى لكرة القدم بالبطولة الإفرواسيوية الثانية للندية ابطال الدورى وذلك بعد تغلبه على فريق فوروكوا
 الديلبى في مباراةهما بالقاهرة امس بهدفين للاشئ .

وجاء الهدفان في الشوط الثاني واحرزهما عفت نصار في بداية الشوط وجمال عبدالحميد في الدقيقة الثامنة عشر.

في السبعين، الخمسة عشر
وقد قدم فريق الزمالك عرضاً قويا حيث
سيطر على المباراة بشوطينها وضاعت من لاعبيه
عدة فرص للتهدف .
وقد دخل الزمالك هذه البطولة باعتباره يمثل
افريقيا لعام ١٩٨٦ .
وإدار المباراة الحكم الجزائري محمد بن
حاصل وعارنه البرت ايجيوتي من غانا
واميونونكا من زامبيا .. وقام الدكتور
عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى
للشباب والرياضة في مصر بتسليم الكأس الى
فريق الزمالك .
ويحضر المباراة ذاتي حمزه رئيس الاتحاد

الخامسة - ١٠١ - ف / هـ ذلك ما هو
اللائق الذي ينبغي ان منتخب البحرين
١/٣ في مباراة ودية جيت بينه امس
الجمعة في الممعة وذلك في اطار التضييع
للمنتخب والممعة بين ١٨ و ٢
التمسعة التي ستجري بين ١٨ و ٢
مارس في الملعة العربية السعودية.
وفي هذا الاخير الثالث بعد اربعين
على الفريق العسكري الفرنسي قدم
البحرينيين في الشوط الاول لهما
هجوميا بعد فمعايا شك صومهم
المقارئين جسدوا .
وفي الملعة ١٨ - ١٠١ كاد المهاجم
البحريني، مصلح ان يحزن هذا

لكنه أخطاء بعكس نظيره الإنشائي
سيفي وأيش الذي سجل مدفا بعد ذلك
يسمح للطاقق بضرية مباشرة على بعد ٢٢
مترا .. وكه محمد صلاح نفسه ليحاول
في النهاية الـ ٣١ .. بتسديدة كرة راسية
جيدة ويسطر فرصتين لتحقيق أهداف
قبل نهاية الشوط الأول .
وفي بداية الشوط الثاني أصبح
اللاعبون الآن أكثر خطورة وأجبروا
الحرينيين على أخذ جانب الدفاع ..
وحقق سيفي هدفه الثاني في النهاية ٥
بضرية راسية له في الدف الثالث بعد ذلك
بعشر دقائق بضرية حراة .

المفتخب اليمني
عادل مع الصن

بريدة - سليمان الركيان .
استطاع فريق النادي الاحلى لكرة
الطائرة ان يفوز على فريق التعاون بثلاث
اشواط مقابل لا شيء في المباراة التي جرت
بينهما على صالة مدينة الامير عبدالله بن
عبد العزيز الرياضية ببريدة .
ويأتى هذا اللقاء ضمن الاسبوع
الحادى عشر من الدورى الممتاز وجاءت
نتائج الاسبوع كما يلى ٢/١ ٤/١٥
١٥/٥ وقد اكثر لاعبو الاحلى من اللعب
الاستعراضى لفصانهم النتيجـة

الزعمل عبدالله حسنين مدير قرين
ين بمكة المكرمة ما نشرته إحدى

الهجوم الوحدائى

كتب/ عبدالله القرشى

ونجح أيضا شبلب الوحدة لكرة القدم في تعويضه الثانية من منتفب الفلاح الذى يفتنقه القرية .. بعد ان سجلوا لصالحهم ثلاثة اهداف لمعوية وجميلة مقابل لاشى .. وذلك في المباراة التكريمية التى جرت أحداثها عصر الاربعة المنشى على ملعب الفلاح الذى يبعك الكرمه .

○ المباراة ○ خلا شوطيها كانت جيدة المستوى على اقل الوقت الذى ابتاع فيه حارس الرمى الوحدائى مشهود الحريق في الشوط الاول ونيله لطفى الفلاح ..

المصطفى الثاني .. لصالحه خط الفلاح ..

ظریف و تعقیم

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ سِنْدَةَ

تحدد (المندوبة) اليوم صفحات ملحقها الأسبوعي للاحتفال بالهلالين بمناسبة حصول فريق كرة القدم على بطولة الدوري الممتاز لهذا الموسم للمرة الخامسة .

ونأمل ان تكون هذه للمشاركة مرضية لعشاق الابيض والازرق والشكر هنا للزميلين محمد الاحمرى ويحي زويقان اللذين قاما بتغطية هذا الحدث من خلال صفحات هذا الملاحق .



● محي وريقان

● محمد الاحمري



O الجماهير الوحدوية تتعظم خيراً
 في ان يحلق فريقها ما يليق بمكانته
 وتاريخه المجيد وتتجمع في ان تتواصل
 الروح التي تسلمها الجيوش من اقسام
 بالاحكام وهم ما زالت تثق في قدرات

١٠ الدوراتيات لتكويبة
 كرمية تحت اشراف
 جابر ونهوعلى ملعب
 البغداديين الرياضية
 في اخذ اللاعبين

واخلاص لاعبيها .. وتتسنى ايضا ان
 يضاعف اللاعبين الجهد في مسابقة
 كأس خادم الحرمين .. حتى يتكسر
 الانجاز الذي حققه ابطال الوحدة في
 سنتي ٧٧ و ٨١

رحلة استعراضية للفارسان

**دراجات الوحدة
عسكر في الباحة**

مكة المكرمة ..
تعتزم مدرسة مكة المكرمة
للفروسية اقامة رحلة استعراضية
لال بطولة استعراضية لاول بطولة
تجريبية لاختراق الضاحية وذلك
لقطع مسافة ٢٥كم يشارك فرسان
مدرسة الفروسية وملاكم الخيل في
مكة المكرمة في هذه البطولة وذلك
بمناشاة اجازة الربيع ..
هذا وتعتبر هذه البطولة تمهيدا
للبطولة الاولى التي تعتزم المدرسة
اقامتها على مستوى الشرق الاوسط
لسنة ٢٠٠٥م وذلك في العام
القادم ..
ذكر ذلك عضو مجلس الادارة
ورئيس لجنة السباق الاستاذ
الشريف احمد بن مساعد في
عده الله ..

مباريات لناشي
شباب الوحدة

ة / تالف القاصدي
من نشاطات بيت الشباب بالباد
اليين خلال هذه الأيام معس
الوحد للدرجات يشارك في المسن
لعاي كلك يستضيف اليين افر
مضر بالقطوف للدرجات يشار ف
لاميين حيث اقاموا معسكراً ل
ايام وقد قام افراد الفريق باجر
الويعية على طريق كلك
ة .
جدير بالذكر ان ابطال الدرجات
في المملكة يجرون دائما تدريبات
ة الباحة وذلك لوجوب الطرق و
سجن ما يساعدهم في الاتنا
اخر

عبدالله القرشي
ان يقوض فريقى الناشئين
لكرة القدم بنادى الوحد ..
مباريات تجريبية امام فريق
لدرجة الناشئين وفريقى اُحد
الناشئين والشباب .
رأه الاوّل يوم السبت لناشئة
امام ناشئة اُحد ..
ارامه الثانيه ايضا لناشئة
امام ناشئة اُحد يعد غدا
يوم الثلاثاء فسيلقى شباب
واحد ..
المباريات ستقام بعد صلاة
عل. ملتق نداء الوحد

عبدالله القرشي

عبدالله القرشي
 اليوم يلتقي على ملعب نادي الوحدة فريقا الوحدة والويعية لدرجة الناشئين في
 ايام ضمن المباريات التوجيهية التي يليها مباراة ناشئة الوحدة .. استعداداً لحوض
 تاتيني من منافسات دوري المنطقة الغربية لكرة القدم .
 الحداويي كملك مجموعة جيدة من اللاعبين ومن أبرزهم قائد الفريق حاتم
 وايضا يقا فلاته قلب الدفاع و الوسط مشهور الحارثي وجسدي الحارثي و
 الفاتلة احمد وزيه الحارثي علي الكبيسي .
 في الوحدة فريق مجهول و ليس لدينا معلومات عن امكانيات لاعبيه لاقتصار
 على مستوى المنطقة الجنوبية .
 العموم المباراة توجيهية و كل من مدربي الفريقين يسعيان الى الاستفادة من
 فناء .. فالهدف الكشف عن استعداد اللاعبين ومعرفته تقاط الضيف والقرية .
 لقاده حارثه اليوم بعد عن الاثني امام ناشئة احد المباريات مستقام على
 اليوم ايضا .

عبد اللطيف القامد

الطائف - عبد اللطيف القاسمي :
في المباراة التي اقيمت عصر يوم امس
الاول الخميس باستاد مدينة الملك فهد
الرياضية بالطائف بين فريقي عكاظ
والطائف والصقور بربوك في نطاق دوري
كأس الملك لكرة القدم فاز فريق عكاظ على
الصقور قبل انتهاء المباراة بدقيقة . بهدف
واحد مقابل لاشئ للصقور .

بلدية المنورة - احمد جابر :
غادر فريق الشباب والاشبال لكرة
القدم بتادي احد الرياضى بالمدينة
للمنورة الى مدينة جدة وذلك لاجراء
بعض المباريات الودية مع فريق نادي
الاتحاد وفريق الاهلي وفريق الربيع
فريق شمس الذي يعسكر حاليا في
منطقة

ويعد ذلك يسافر فريق الشباب
الإسرائيلي لاجتماعات مع الحكومة
الجزائرية عدة اقامات مع فريق الشباب
والإسرائيلي ببنادي الوحدة بصفة وفد
فريق الشباب الاحادي مساعد مدير جبر
القديم بنادي الاحادي ساعد غاري جبر
من صارك للنووة الأستاذ محمد
مسالم البيهني رئيس نادي احد
إضافت قائلا
ان هذه الخطوة من نادي احد
للمدية تأتي في نطاق اعداء الفريق
الجزائري واحتكاك مع الفرق الافريقية
خلال اجازة الربيع
التيانغ عن لاعبي الفريق الاحادي
الذين يمثلون احد في المباريات
التي 24 لعبا ليا ليا كانت
النتيجة

مراجعة / حمد الواصل:

أوضح الأستاذ شمام منصور
 مدير مساعد المدير العام لشؤون
 الموظفين ونائب رئيس النادي
 (السعودي) الرياضي أن الهدف
 الأساسي من مشاركة الفرق السعودية
 القدمية بالدورة الثانية للثلاثات
 الوطنية التي ستقام في الكويت في
 الأسبوع القادم هو إعطاء صورة
 شريفة عن التطور الذي تعيشه
 الخطوط الجوية العربية السعودية
 بالمنجزات الكبيرة التي حققتها في
 مجال الطيران منبثقاً من أدوارها
 الفاعلة والمميزة على كافة
 تعريف الاشقاء في الخليج بالخطوط
 السعودية كمؤسسة حضارية ملتزمة
 بسعادات القائلين الجوى إلى هذا
 المنبوه في بناء جسور التواصل بين
 الشعوب وشباب الخليج رياضيًا وثقافيًا
 اجتماعيًا.

مكة المكرمة - متوينا :
صرح الاستاذ احمد باخشوين نائب
ئيس نادي حراء بعة مكة مان الدورة
لتنشيطه المزمع اقامتها ن كرة اليد على
اللاعب نادي حراء بالفصو بأنه قد اجلت
ا اجل غير مسمى ذلك نظرا لظروف
المرارة ن النادي رغم انه م بشراء كوس
لدورة وابلان الحكم ل هذه الدورة

مجله
ولاول مرة

عود وطيب ومباخر بقيمة ٢٦٥٠٠ ريال معرض
الرياض / سوق امام المصمك الثميري :

[illegible][illegible]

عبدالله بن سعد يقول:

أعدنا الفريسيين لخوض البر

تجاوزنا المحاجر النفسية للاعبين.. فارق الأمور كما هو أمر
عامل الجور سعد في ولبج هدف في الاتحاد في مرما



عمر ابوراس الهلال في طور البناء والاضافة والتحسين



المدرب
هو الترمومتر
الذي تستلحق من
خلاله ان تقيس معدل
ارتفاع وانخفاض
مستوى اللاعبين
ومدى كان المدرب
عملاقا ذكيا فطنا
مضى ما نجح اللاعبين
وتعلموا وتلقوا
وحققوا الانتصارات.
وعمر ابوراس
مدرب فريق الهلال
ومنتخب المملكة واحد
من اولئك القلائد
الذين استطاعوا في
نفسه وجيذه ان
يحقوا انجازا كبيرا في
نادي الهلال.
وقد التقينا به في
هذا الحوار الرياضي
ليحدثنا عن الظروف
التي احاطت بالفريق
وجعلته يبنوا هذا
المرکز البطولي بعد ان
استند عليها بعض
النشء في بداية الدور
الاول

لم أعد الهلايين بالبطولة حتى لا أقف في موقف حرج..!

● وكيف يرى الهلال الآن وهو يحقق البطولة الخامسة للنوري قبل السيد اومير
بيبيس -
● الحقيقة اننا نقوم الآن بعملية تحسين وإضافة على شخصية أداء الفريق من
ناحية فنية ونحن في طور البناء والإضافة والتحسين لنخلق فريق متكامل وعطاء
جذاب في المستقبل وسنعمل على تعليم الفريق بكل ما يحتاجه من لبنات البناء لجعل
الفريق يبرز بالعديد من القوائم المطلوبة والضرورية لاستمرارية أي فريق
بمستوى يشرف القاديين على الفريق وجماهيره
● رغم عدم وعده بالبطولة ماذا يود القول بعد ان حققنا
● الحبيت في بديء الامر ان لا أتورط في عملية الوعد، والتي قد لا تتحقق فيها في
النهاية معنا يصبح موقف حرجي فمن باب عدم الوقوع في الحرج احببت لئلا هذا
الامر ومع تحقيقه اقول اننا متفهمة جيدة في البداية خاصة واننا مشجعة ان نستكون
حافزا في الأيام المقبلة حتى ان نكون أكثر تحميسا على النشء في العمل بجد
● هل كان للجماهير دور في الحصول على بطولة النوري من وجهة نظر السيد اومير
بيبيس
● الجمهور يعد من أبرز العوامل المساعدة التي دفعت بالفريق لمنافسة وقد كان
حضور الجماهير في التمرينات والمباريات الهائل الرئيس خلف تحقيق الفريق
للبطولة ولقد كان الجمهور ساهم بنسبة جيدة في حصول الفريق على البطولة وأنا
أشكرهم للنور الذي لعبه في مساندة الفريق
● ماذا يود ان يقول للهلايين في هذه المناسبة
● لنا قدمت من أجل تحقيق بطولة الهلايين وأشكر الله سبحانه وتعالى الذي
ساعدني في القيام بعمل وقد وفقت في ذلك ولكن الفريق لازل بحاجة الى العمل المكثف
حتى يصل للدرجة المطلوبة وامل ان اوفق في ذلك وأقول للهلايين قليل من الصبر
والدعم والتشجيع سيقود الفريق لمستويات عالية ونتائج مشرفة
● ما هي توقعاتك لما سيكون عليه الفريق خلال مسابقة كأس خادم الحرمين
الشريفين
● الامل هو ان يفقد الإنسان وانا امل ان الفريق ان يظهر في هذه المسابقة بنظر
الصورة والمستوى الذي ظهر به ولكن لا اعد بشيء في هذه المسابقة لاني في طور
بناء الفريق واعادة جديدا واشتري للفريق كل التوفيق خلال المسابقة
● ما هي الصعوبات التي واجهها أثناء إشرافه على الفريق الهلال
● وجود الصعوبات امر تعودنا عليه نحن المدربين ولكن احب ان اشكر الامير
عبدالله بن سعد الذي منح الجهاز التقني كل الصلاحيات التي من شأنها مصلحة
الفريق ومعالجة ما يصاحب الجهاز التقني من عقبات ولأنه بان امر كذا ساعدنا
كثيرا في مواجهة العديد من الصعوبات ونشكر الله على ذلك
● ما هي اصعب مباراة واجهها الفريق في الدور الثاني
● جميع المباريات كانت صعبة وتمت درجة كبيرة من الامية
● ما هو التحدي على الخطوة التي وجدتها من الجمهور الهلال
● امر شعرت تجاهه بالاعتزاز والالتزام والجماهير ساعدتني على حب الهلال اكثر
وكانت محبة الجماهير في كبيرة واعتز بها وستستجيني على العمل بجدية لمستقبل



● بالإحضان بين عبدالله بن سعد وابوراس

النصر والاتفاق قدما عرضا



● يعيش الفرح الهلالي الغامرة

الامير عبدالله بن سعد...
الكلمة الهلالية المتهوجة بالعطاء السخي
لنادي الهلال.. الرجل الرياضي الذي يقف وراء
كل صغيرة وكبيرة في النادي.. يحرص على
مقابعتها بنفسه كأنه مسؤولا عن كل شيء في
النادي..
ولذلك فإن تجلحات الهلال اول ما تنسب
تنسب للرجل الاول في النادي الامير عبدالله بن
سعد..
وفي خضم الافراح الهلالية راينا ان يكون
اللقاء الاول مع قائد السيفية الزقاء الذي جاء
معنا محورا رياضيا فطنا ذكيا..

● في البداية هل كان اعداد الفريق لخوض سابقة النوري العام
لكسب بطولة النوري المثلث
● الحقيقة ان الفريق خضع لاعداد جيد في الدور الاول خاصة ولنا
مينا الفريق لخوض التصفيات الاسبوعية وكسبتا للتصفيات امام
فريق قوى هو فريق الرشيد العراقي بعد ذلك شاركنا في النوري
السعودي ولدينا اول وثلاثي المباريات وكنت الامور تسير بشكل
طبيعي وكنت مبرازنا للثقة امام الاتحاد والجميع يشاهدنا ولا يرى
منك داعيا للمعركة مرة اخرى لنقول والتبريد للفريق كان يلعب في
منتصف اللعب الاتحادي بالإضافة لاهدائنا لفرصة جزاء كذلك ضياع
عدد من الاهداف داخل خط الستة اهدرنا مهاجمو الفريق
يعني باختصار جميع المباريات التي خسرناها ماعدا مباراة الاتفاق
فلما خلاها سبع نقاط منها ثلاث نقاط ذهبت بدون اي مير نتيجة
سوء الحظ وهذا شيء وارد في عالم الكرة ويلطبع لله دائما ما تراق
اي فريق ظروف ليست وارده ولا موجودة لكن لابد من التعامل معها
وبعد تلك الهزائم التي تلقاها الفريق عرفنا ان الوضع ليس جيدا
وكنا نأمل ان تتجاوز تلك المباريات المقلبة امام الوحدة والنهضة
والامل والظاني حتى نرفع من رصدينا من النقاط في النوري وكان
بورنا كدرة تعرف ان الفريق متى ما لعب تحت ضغوط نفسية
وعصبية سيكون الامر صعبا
فلما خاضة يطلب من الفريق عدم التفكير للنوري ونحن ان
نظفهم بالنوري لانا مقيرون على بطولة اهم وهي البطولة العربية
واستعدنا ابعاد الشين النفسي من اجواء الفريق على امل ان تسير
الامور كما هو متروم لها

ويطالع شخصتا في مرامينا وفي مخاضاتنا وكسبتا في البداية
مباريات بمسوى جيد بعدها شاركنا في البطولة العربية والكل شاهد
تعلسه الحظ فحققت للفريق الهلال وليس هناك من داع ان اعيد
القول والتعليق ونحن ساعدنا الفريق كيف كان يلعب امام تيزي اوزد
والترسانة المصري والجيش العراقي
بعد ذلك انتقلنا للنور الثاني من النوري والذي معه دخل الفريق
بجهاز فني جديره لاحترام اننا في كس الاتحاد كنا نعد كل مباراة
بمجموعة من اللاعبين بهدف الاطلاع عليهم وتكوين فكرة او خلفية
من قبل المدرب الجديد وهنا كان الاعداد الثاني واعتقد اننا علمنا
افضل شيء ممكن فعل خلال الظروف التي واجهتنا
● الفريق في اللحظ كان مطلب بكتير من امل ما جعله عرضه
للضغوط النفسية والعصبية والدينية.. كيف استطعتم كدرة
لتخلص الفريق من هذا الامر
● اصبح الامر طويلا الفريق انهزم في كل من بطولة وفي التحليل كان
الجمهور الهلالي يلهوهم للامور ومن هذا لنتائج استعدنا ان نتفاهم
مع الفريق ونزاع عنهم العمل النفسي كذلك للاعبين كل لديهم
الرغبة في التميز واليات الوجود وهذا ما حدث
● بعد الدور الثاني كانت عروض الفريق غير مطمئنة بل على العكس

ما حدث لنا درس يؤكد انه لا يأس من

● كيف حل
● كما سيبين
● ما هي ابر
● الدور العام
● الانصاف
● الجوانب
● طما طموه
● اليوم هو
● كيف استند
● بجدارة
● ليس الامر
● مدرب الفريق
● الفريق من ال
● ايمان في الغيا
● لم يكن سببا
● لا ين يافره ولا
● كان عاما له
● كيف حل له
● كدرة
● الحقيقة قد
● عن اي لاعب
● التوبر المعسر
● يمكن
● هل كنت
● اندي وسلف
● الخوف ابر
● موجودا والا
● بعد ان اول
● استطاعتم ان
● الشكر لله
● وانطاعنا
● الحياء
● ما هي اعز
● لوقت الجاهل
● والاتحاد
● لن الحقيقة ان
● احرامها لك
● البطولة العربية
● من اجل الخا
● لتصل التي
● وانه الخط
● استطاع ان
● ملقا يمس
● القصة
● بان الهلال
● هل من
● لعب امامه
● للفريق خاصة



● يوجه اللاعبين

الملحق الرياضي

نواف بن محمد :

انطلاقة الهلال كانت من مباراة النصر

دخل البطولات ونحو مؤهلون للفوز بها..

تحدث للندوة الأمير نواف بن محمد عضو الشرف بنادي الهلال بمناسبة فوز الهلال ببطولة الدوري الممتاز لكرة القدم للمرة الخامسة .

الهلال من بعدة مراحل المرحلة الأولى كانت موفقة في بداية الموسم وقدم خلالها عطاءات جيدة خسر مباراتين كان من المفروض أن يكسبها أمام الاتحاد والنصر ويعدا بدأ الفريق ينظر ويقيم ويحرص على البطولة العربية وقدم مجهوداً كله يكسب ٤ مباريات في الدوري وخسر بشرف البطولة العربية ويعدا كان لابد من التغيير الفني والابتعاد عن المدرسة البرازيلية ابتداءً غير مباشر بعد أن تشيع لمدة عشر سنوات بالأسلوب البرازيلي واعتقد أنها فترة كافية ووفق النادي في اختيار

البدل المناسب من أمريكا اللاتينية وبدأ المرحلة الثانية وكان يحتاج للتوفيق والحظ حتى يستعيد الفريق توازنه المطلوب وكانت الانطلاقة بالنسبة للفريق مباراة النصر التي كسبها الفريق واسترد

جزءاً من معنوياته وهدأت أحواله النفسية وتحسنت ومن ثم بدأت مسيرة الفريق تتصاعد نحو القمة

ويبدأ يناقش في ظل خسارة الفرق الأخرى وقدم أفراد الفريق مستويات طيبة لاسيما العواض

ومنصور الاحمد الذين شغلا مركزين لزملاهما هم النعمة والبيشي وقدموا مستوى طيب بالإضافة لتوفيق خالد الدليل في مرماه وحافظ على الفريق على المركز الأول حتى النهاية وهذا الأمر ليس بغريب على الهلال إذ استطاع أن يخلق الفريق المناسب في خلال سنة

بفضل وجود احتياطي للفريق الأول مستوياتهم تيشر بالخبر وأعطوا عطاءات جيدة والحمد لله تكملت مساعي الفريق بالنجاح .

● هل كنتم تتوقعون أن تحزبوا على المركز الأول خلال البطولات الماضية وأنشاء الله نكون عند حسن ظن الجماهير في مسابقة البطولة

■ قال الأمير نواف بن محمد نحن ندخل البطولات ونحن مؤهلون كأس خادم الحرمين الشريفين .

حسام زهير :

حققنا الدرع كبير وكل الشكر لجماهيرنا العريضة

في زحمة الأفراح الهلالية التقينا مع نائب رئيس الهلال الأستاذ حسام الزهير حيث قال للندوة في يوم الأفراح الهلالية ما فيه شك أن الفوز ببطولة الدوري حلم كل ناد في بلادنا ولم يتحقق الدوري بسهولة ولم يأت إلا بجهد من اللاعبين وجهد الجهاز الفني بقيادة المدرب الذي نعتبره في الهلال أفضل مدرب من على الفريق حتى الآن .



حسام زهير

مرحلة صعبة جداً فالفريق خرج من البطولة العربية والروح المعنوية غير مرضية بتاتا إضافة إلى أن الفريق افتقد إلى العديد من العناصر التي ضمت إلى المنتخب الوطني إلا أننا بتوفيق الله عقدنا العزم جميعاً إدارة وأعضاء وجهاز فني . بعد أن وصل الجهاز الفني الحالي بقيادة المدرب القدير عمر أبوراس أن تظهر بظهر مشرف ولائق بفريق مثل الهلال ولم تتفقد الأمل .

وبدا مستوى الفريق يتصاعد من أحسن إلى الأحسن من خلال الدور الثاني من الدوري الممتاز والدليل على ذلك لم يفقد الفريق أية نقطة خلال الدور الثاني إلا مباراة واحدة كانت أمام الاتحاد بعدما بدأ الفريق يستعيد

مستواه ولو لاحظت أن الفريق بدأ يتطور من مباراة إلى مباراة بفضل العزم والتصميم وبعد انتهاء مبارياتنا أمام النصر بفوزنا ١/٢ تأكد لي أن الفريق أقرب من بطولة الدوري لا شيء ولكن للروح العالية الجيدة التي وعني رايه في الدوري قال اعتقد أن دوري هذا العام وبشهادة الجميع يعتبر أفضل دوري يمر علينا فدوري هذا العام شهد ميلاد العديد من النجوم على الساحة الخضراء واعتقد أنه لا غيب العديد من النجوم في واجب وطني لما رأينا ميلاد هذه النجوم .

ماذا يعني هذا الموسم للهلال قال : يعني تفوق الهلال رغم ظروفه القاسية وتقديمه مستويات جيدة تستحق الشكر والاحترام وعن الجهاز التدريبي وهل يعتقد أنه عامل من عوامل حصول الفريق على بطولة الدوري فقد استطاع أن يتعامل مع لاعبين بطريقة نفسية أكثر من جيدة واعتقد أن أي مدرب يستطيع أن يهيئ اللاعب نفسياً قبل التهيئة الفنية بدنياً سوف يجني الشيء الكثير فابوراس قبل التهيئة عمد إلى العامل النفسي وفعلاً استطاع اللاعبين أن يتعاملوا مع خططه التدريبية .

ماذا يقول حسام الزهير لجمهور الهلال في وسط الفرح الهلالي لبطولة الدوري قال : الهلال في وسط الفرح الهلالي لبطولة الدوري قال : الهلال في وسط الفرح الهلالي لبطولة الدوري قال : الهلال في وسط الفرح الهلالي لبطولة الدوري

المدرّب اعطى اللاعبين الثقة .. فحققوا الدرع ..



الفرشاني

للهلال الأسلوب والطريقة التي جعلته يتربع على صدارة أندية كبر وكثافت تشاها الفرسة لاعظم الثقة وهذا ما حقق مع المدرب القدير أبوراس حيث استطاع أن يرسم

الروح أبرز العوامل التي ساعدت في الفوز بالبطولة

● من هي الفرق التي أكثر منافسة على الدرع ؟

■ هناك النصر بيز كفيف جيد قدم عروضاً جيدة في الدوري رغم ممانته مثلاً كذلك الاتفاق لكن النصر كان المنافس الحقيقي على الدرع .

● ماهو رايكم بدوري هذا العام ؟

■ دوري هذا العام ظهر بشكل جيد ومثير والحمد لله على ذلك ولكن لملاحظة على هذا الدوري اللاعبين المنضمين للمنتخب لا تقبل عن ذلك سوى أنه واجب ومصلحة المنتخب فوق كل اعتبار لكن أندية مثل الأهلي والنصر والهلال هناك مجموعة كبيرة من لاعبيها في صفوف المنتخب يجب مراعاتها لأنه ليس من المنطق أن تقام مثل الاندية التي ليس لها لاعبين في المنتخب مع احترامهم لهم فلو تعرضوا لخطر اللجوء لهذا الجفاف بحق حيث يوجد خمسة من لاعبي في المنتخب وأخيراً ان تكرر هذه الثقة ويجب إيجاد الحلول لها ..

● كيف هي علاقة الهلال بدرع الدوري ؟

■ هذا مؤشر للنجاح بأن هناك تفوق لصالح الهلال في هذا الجانب والعلاقة هذه اكتسبتها الجارية بالإضافة لتمتع الهلال بقاعدة عريضة من اللاعبين الفخ عابدين ذلك وجود مدرسة كروية تلعب الدور الكبير في أعداد فرق النادي باللاعبين الجاهزين تماماً للمشاركة مع زملائهم في

● هل كنتم تتوقعون أن يحقق الفريق البطولة لهذا العام ؟

■ الهلايين من محبين وعشاق وجماهير هم من المحظوظين جداً كونهم يتوقعون في أية لحظة من اللحظات أن يحقق الفريق البطولة وهذا التوقع مبني على وجود الفريق على مقربة من البطولة وذلك فأننا تعودنا من الهلال الفوز بالبطولة والمنافسة عليها ورغم ما تعرض له الفريق الهلالي في البداية إلا أن الأمل كان كبيراً في الفريق أن يحقق مركزاً متقدماً يسعد به محبيه وجماهيره ولذلك فأننا نقول بأننا محظوظون في انتصارات الهلال لأن الفريق الهلالي قادر على الظهور بمستوى مشرف مهما كانت الأحوال والظروف ويأبى إلا أن يسجل حضوراً فنياً رائعاً يحصل به إعجاب اللاعبين والملتصين .

● ماهو رايكم بمسيرة الفريق في الدوري ؟

■ مسيرة الفريق في الدوري العام منذ بدايته كانت متذبذبة إلى حد ما . وعلى الرغم من ذلك فإن المباريات التي خسرها الفريق لم يكن خلالها شيئاً بل العكس قدم جيداً كبيراً ولموسماً ولو عدنا لمباراة الاتحاد إيجندا أن الفريق أهدر عدداً من الفرص الكثيرة بتغيير موازين الأمور في المباراة كذلك الفريق في مباراة النصر كان يلعب داخل الدرع ١٨ أمام مرعى النصر ولكنه لم يوفق ولو عدنا للواء لوجدنا أن تلك المباريات خسرتها بهدف واحد فقط في المقابل أهدر هجوم الفريق فرصاً كانت كافية لتعديل النتيجة . وقد خسرتنا خلال هذه المباريات ٦ نقاط وعانى الفريق من عملية إنهاء الهجمة أمام المرعى التي كانت السبب في حرمان الفريق من الكسب خلال كذا مباراة كان هو الأجدد بها .

● ماهو الفرق بين هلال الدور الأول وهلال الدور الثاني ؟

■ الروح من أبرز العوامل التي استجندت في الفريق خلال الدور الثاني كذلك تفريق الجهاز الفني في بلورة جهود الفريق وتوظيفها لا يوجد بالتف على الفريق وكذلك عامل السرعة في اللعب حيث أصبح الهلال سريعاً في وصوله لمرى الخصم على العكس من ذلك كان في الدور الأول أن كان بطيئاً .

● ما لجديد في الفريق الهلالي لهذا العام ؟

■ الجديد الذي عاشه الفريق خلال هذا الموسم هو الجهاز التدريبي الذي وفق به

جهد اللاعبين وخطط المدرب وراء احراز الدرع

الأمير عبد الله بن سعد وجهد اللاعبين إضافة إلى خطط المدرب للرفي بالفريق .

وعن رايه بالدوري قال اعتقد أن دوري ١٤٠٨/١٤٠٧ - ١٤٠٨/١٤٠٧ يعتبر امتحان دوري لاته لم تعرفه موية البطل إلا في آخر مباراة وهذا دليل على تقارب المستويات إضافة إلى أن كل فريق يحاول أن يقدم ما لديه .

وهل كان يرشح فريقاً معيناً لبطولة الدوري قال : أنا لم أرشح أحداً ولكن كان عني أمل بالهلال في أن يحقق بطولة الدوري للمرة الخامسة ماذا تعني بطولة الدوري للهلال والهلايين قال تعتبر الشيء الكثير تعني أن الهلال لن ينضب في مجالات البطولات مهما كانت الظروف دون شك لم تأت بطولة الدوري إلا بعد مؤازرة الجمهور الهلالي لفريقه ووقوفه إلى جانبه يأتي حال من الأحوال فالهلال هو الفريق الذي يستمد قوته من جماهيره الوفية

في حديث للندوة مع عضو مجلس إدارة الهلال الأستاذ فهد العياض وسط الأفراح الهلالية قال : بصراحة وصل الهلال من مركز متأخر واستطاع من الحصول على بطولة الدوري ويدون شك نحن مررنا بفترة كبيرة أخرى فريقتنا لعدة أسباب منها أن الفريق افتقر إلى عناصره الأساسية خلال الدور الثاني من الدوري الممتاز إضافة إلى أن الفريق تعرض لعدة عقبات عصفت به لكن رغم ذلك أكد أبناء الهلال رغم كل العواصف أنهم لن ولن يستسلموا وفعلاً بدأنا نفكر في جانب مدرب يستطيع انتشال الفريق وبالفعل قمنا بإجراء التعاقب مع مدرب الفريق الجديد عمر أبوراس الذي استطاع أن يساهم مع جهد اللاعبين في حصول الفريق على بطولة الدوري للمرة الخامسة والذي شاهد الفريق خلال الدور الثاني من الدوري الممتاز ولا حظ التطور على مستوى الفريق وكان الفريق يتقدم من أحسن إلى الأحسن بفضل متابعة الإدارة بقيادة سمو

يقول نواف بن محمد : الحمد لله على فوز الهلال ببطولة الدوري الممتاز للمرة الخامسة .

الفرق بين هلال الدور الأول وهلال الدور الثاني ؟

■ الروح من أبرز العوامل التي استجندت في الفريق خلال الدور الثاني كذلك تفريق الجهاز الفني في بلورة جهود الفريق وتوظيفها لا يوجد بالتف على الفريق وكذلك عامل السرعة في اللعب حيث أصبح الهلال سريعاً في وصوله لمرى الخصم على العكس من ذلك كان في الدور الأول أن كان بطيئاً .

● ما لجديد في الفريق الهلالي لهذا العام ؟

■ الجديد الذي عاشه الفريق خلال هذا الموسم هو الجهاز التدريبي الذي وفق به

تحت إشراف

محلية

الخارجية

الرياضة

السياحة

الثقافة

التعليم

الصحة

البيئة

العلوم

التكنولوجيا

السياحة

الثقافة

التعليم

الصحة

البيئة

العلوم

التكنولوجيا

الملحق الرياضي

الملحق الرياضي

الملحق الرياضي

مشوار الابطال في الدوري



● كيف وصل الهلال الى بطولة الدوري ..
وصل الهلال بعد جهد جهيد وبعد مستويات
اكدت ان أبناء بني هلال أهل للمستويات ففي
الدوري كانت أولى المحطات الهلالية مع خليف
الدوري الممتاز الكويت على ملعب رعاية الشباب
بالمر واستطاع الهلال ان يفوز في تلك المباراة
وفي الدور الثاني فاز بهدف واحد على ملعب
الشملة بالفوز ثم تلتها مسيرة الدوري وامام
العاصمة حقق الهلال الفوز في الدوري الأول
والثاني وكانت النتائج ١-٠ صفر في الأول ومثلها
في الدور الثاني في لقائه امام النصر كانت نتيجة
الدور الأول فوز النصر ١-٠ صفر وفي الدور
الثاني فوز الهلال ١-٠
وفي لقائه امام الشباب الدور الأول التعادل
١-١ وفي الدور الثاني فوز الهلال ١-٠ صفر
وفي لقائه امام الاتحاد خسر المباراة الأول
والثاني في الدوري وكانت نتيجة الأول ١-٠ صفر
والثاني أيضا ١-٠ صفر وفي لقاء النهضة
والهلال من خلال الدور الأول كان فوز الهلال

بثلاثة وفي الدور الثاني أيضا فوز الهلال ١-٠
اما الوحدة فقد حقق الهلال الفوز في كلا
الدورين ففاز في الدور الأول ٢-٠ صفر في الدور
الثاني ١-٠ صفر أيضا ففاز الهلال
نتيجة الحلتي والهلال من خلال مسيرة
الدوري فاز الهلال في الدورين الأول والثاني
الأول ١-٠ صفر والثاني ١-٠ صفر وفي لقائه
امام الأمل
فوز الهلال في الدورين الأول والثاني الأول
في الدور الأول ٣-٠ صفر والثاني ١-٠ صفر في
الدور الثاني
الاتفاق والهلال في الدور الأول فوز الاتفاق
١-٠ صفر والدور الثاني التعادل بهدف لكل
منهما
وامام أحد في الدور الأول فاز الهلال
٢-٠ صفر وفي الدور الثاني ١-٠ صفر
هذه مسيرة الهلال في الدوري والتي وصل
من خلالها بطولة الدوري .. الله مبروك
للهلالين ..



● كابتن العرب والهلال صالح النخعيه يتسلم درع الدوري للمرة الرابعة من يدي صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز

يا هلاليين.. هلا.. هلا بيكم يا هلاليين.. شرفتوا ناديكم

المناسبات التي تتوسط سواعد الزمن وتحتضن
في عيون الخصام
من حق الهلاليين ان يفخروا بانجاز ناديتهم
من حق الهلال ان تتسند عليه لاضواء علم لا
فيه أحد أبرز الأرواح التي تغذي الحركة
الرياضية في بلادنا بالحدود
وقد أكد الهلال مجددا قدرته على انجاب
النجود مؤكدا انه المعين الذي لا ينضب أبدا
فها هم تسليق وإشبال الهلال يعدون
للفريق صدارته ويوقعون علاقته بالذهب الذي
يجب ان ينفقوا بجلب الأبطال لكي يعرض
البنائة التي يندسها ويحجب عنها بانسحاب
ولذا نقول مجددا مبروك للهلال والهلاليين
يحي فرح زريقان

بشأن الموسم استعاض الهلال ان يحصل
قصب النسق من بين كل الفرق خروج المارد
الهلالي معلنا استعدادا للمنافسة على الذهب
وقارح من قارح من الإبطال وكانت في النهاية
لحظة التتويج المثيرة التي يفتخرها أي فريق
كانت من نصيب الهلاليين الذين لووا الاعناق
بانجازهم الرائع لشرة الخامسة على التوالي
واستطاع الهلال ان يستدثر بالاحتفاء وإن
يحظى بالمتابعة والعناية والرعاية من قن
الهلاليين لا سيما وان الفريق نهض يستل ينير
فقر من خلاله عن مراكز الوسط الى سلم الطريق
مترجعا على زعامتها موكبا جدارته بالبطولة
واستطاع باقتدار ان يتربع على الصدارة
مبرجنا انه لا زال الفارس الاصيل الذي وان كنا
جوانده إلا انه كالعادة في النهاية يحقق أعلى

النيقاي : اصابتي في طريقها للشفاء .. ونحمد الله على الفوز الكبير

احمد النيقاي قلب دفاع الهلال الصلب .. اللاعب
الغائب عن صفوف الفريق منذ فترة طويلة .. الذي قال عن
هذه المنافسة :
نحمد الله على كل حال ان مساعي الفريق تجاه البطولة
تكلت بالنجاح والحقيقة ان الفريق ظهر بمستوى حاز على
اعجاب النقاد والرياضيين وقدمت الوجوه الشابة الجديدة
مستويات فنية تبشر بالخير ومسيرة الفريق خلال الدور الثاني
من الدوري كانت توجي بان هناك عزيمة واصرار على تحقيق
مركز متقدم في الدوري ..
وكانت للجهود التي بذلت من أجل الفريق من قبل الادارة
والجهاز الفني كبير الاثر في ان يوفق الفريق في تحقيق بطولة
الدوري ونحمد الله على كل حال ونقدم الدرع هدية للجماهير
الرياضية والهلالية بالذات التي كانت تحتشد لتؤازره في كل
المباريات ..
● ماذا عن اصابتي ؟
O في مراحلها النهائية وبعد شهرين ساعدوا لممارسة الكرة
وانتظر عودة العضلة لحالتها الطبيعية والثام الكسر وريتا
ان شاء الله يوفقني في العودة مجددا للكرة ..
● مامي مشاعرك بمناسبة تحقيق البطولة الخامسة
للدوري ؟
O الفرحة غمرتنا جميعا ونتمنى ان نوفق في البطولات
القادمة المترتبة على هذا الدوري الذي نهدي للجماهير
الرياضية الهلالية التي وقفت بجانب الفريق ..

اليوسف : لا اعرف كيف اطحت بالكره وانا منفرد بالمرمى

الرياض - محمد الاحمري
ماذا قال عبدالرحمن اليوسف عن لقاء الهلال والاتفاق
والذي انتهى بالتعادل مما أهل الهلال للحصول على بطولة
الدوري ..
اجاب : كانت مباراتنا مباراة قوية وسريعة وكان من
المفروض ان تكون نتيجتها لصالح الهلال لولا الفرص المبهدة
سواء أ مني أو من زملائي لاعبو المقدمة ولا اعرف كيف
أهدرت تلك الفرص لكنني اعرف بعد ان اخذت الكرة من
مبارك الدوسري الحارس الاتفاقي تاكد في انني وجه لوجه
امام المرمى الخالي وعندما سددت الكرة بقوة في المثلث القائم
وانا لا اعرف كيف ضاعت ..
عموما احمد الله على حصولنا على بطولة الدوري ونتمنى
التوفيق في كأس خادم الحرمين الشريفين ان شاء الله ..

رغم الضعف والقوة .. الهلال هو .. هو

وعدم توفقه خلال كأس الاتحاد
بالإضافة الى نتائج الفريق العير
مضية من خلال الدور العربية كما
تعرف رغم كل هذا الا ان الفريق
ويحمد الله استطاع ان يقدم مستويات
جيدة من خلال الدور الثاني للدوري
الممتاز واستطاعنا والحمد لله ان تتأهل
النقص والاصابات وما هذه البطولة



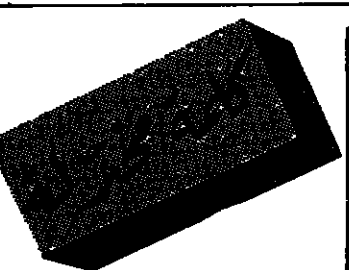
● منصور الاحمد

التخفي: الفريق وفق في تقديم المستوى الجيد لدينا صف اخر من اللاعبين اثبت حضوره

عبدالرحمن التخفي نجم
الهلال والذي ابعدته الاصابة
تسرا تحدث عن هذه المناسبة
فقال :
الحقيقة ان الفريق وفق في
تقديم مستوى جيد خلال منافسته
على الدوري وختم ذلك بالظفر
بالبطولة وتقديمها للجماهير
الغالية التي ساندته في مشواره
الطويل واحمد الله واشكره على
هذا الانجاز .. وبالمنااسبة فاننا
اثبتنا باننا تلك البديل الجاهز
ولدينا صف اخر من اللاعبين
الذين اثبتوا حسن جدارتهم
وحضورهم في ملء الخانات في
الفريق .. ونتمنى للفريق كل
توفيق ..
● هل كنت تتوقع ان يحقق
الهلال بطولة الدوري ؟
O انا أحد الذين توقعتوا ان يحقق
الفريق مركزا متقدما في ظل وجود



● عبدالرحمن التخفي



لو كانت كل الفرق تحمل روح
لاعبي فريق الهلال لكرة القدم ..
لاشغل الدوري في بلادنا بالحماس
وتوقد بالحمية وتوجه بالجمال ..
ولو كانت كل الألعاب المختلفة في كل
الفرق تحمل نفس الروح لارتفع
المستوى .. وتطور الاداء الفني للعبات
وارتفعت في نتائجها وعطاءاتها ..
ولا اقول هذا الكلام لان الدرع
اصبح واسي هلالا في هذا الموسم بعد
ان كان بعيدا عنه في الدور الأول من
الدوري .. ولكن لان الهلال هكذا تعود
لاعبوه على ان تكون كل مباراة بالنسبة
لهم بطولة بعد ذاتها ..

ولأنهم كذلك فمن الطبيعي ان
تؤهل الهم البطولات في معظم
المواسم ..
وليس عيبا ان يخسر البطولة
او التتويج او ثلاثة .. ولكن
العيب كل العيب ان ينجم
سنوات طوال في سبات عميق
كذلك السبات الذي تعيشه
بعض الاندية منذ فترة طويلة
من الزمن ..
مبروك للهلال .. ليس لانه
حقق بطولة الدوري ..
ولكن مبروك
لذلك التواصل المتحر
في العطاءات الجادة الدورية
التي لا تعرف الانقطاع
والذيول والاقل ..

حسن الشهري

المدرسة الهلالية المعطاءة

استغرب البعض من النقاد الرياضيين مواصلة الوجوه الجديدة التي كانت ضمن
صفوف الاحتياط - مشوار الدوري بنجاح لفريق الهلال لكرة القدم في حين عاش

الهلاليون لحظات مريية مع النتائج الاولى
للدور الاول من الدوري الممتاز .. وقد فات على
اولئك ان المدرسة الهلالية النجبية استطاعت
طوال السنوات الماضية ان تخرج الى الساحة
الرياضية أبرز النجوم الكرويين الذين يعتبرون
الان دعامة الهلال ودعامة المنتخب ..
وهؤلاء الذين يعتبرهم البعض صغارا اليوم
(في تشكيلة الهلال) سترونهم غدا النجوم
الاولاء على ساحات الابداع والتوجه
والتجوية ..

تنظيف وتقيم
خزانات المساه
بالبخار

مسة الصناعات
للنجارة والمقاولات
ت ٤٩٠٦٥٤ مكة والطائف

مكة المكرمة
١٤٠٨ هـ

فِي ظِلَالِ آيَةِ

عَظِيمٌ ﴿١٥﴾ فَانْفِقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ وَأَسْمِعُوا وَأَطِيعُوا
وَأَنْفِقُوا خَيْرًا لِّأَنْفُسِكُمْ وَمَنْ يُوقِ شَحَنَفِيسِهِ
فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿١٦﴾

■ **الطريق:** ما هو الله تعالى : ما هو الله الذي الناس والولاءكم إذا قلتم يعني بلاء عليكم في الدنيا والله عند أولئك نعم عليهم . إذا قلتم فقلنا أولئك وأولئك في عالمه الله ربكم . وأعلمتم الله عز وجل . وأعلمتم حق الله في أولئك والأولئك العلم الله في الله الحق . وأدركوا بالعلمين وكفوا عن الله وتجنبوا عذابه بأبواب الفريضة . وأدركوا بمعصيته والعدل بما أودعوا فيه من العلمين ومعصيته . فاستدلوا من عند الله والخير في كل الموضوع الخلق . ومن يله الله والخلق ملاك من أولئك الملائكة يستعملونها من عند الله والخير في كل الموضوع الخلق . ومن يله الله فليس عليه ذلك اتباع هوما فيه نهي الله عنه . فهؤلاء الذين وأمر شح أنفسهم لتجنبون الذين أدركوا طابعهم عند ربهم .

تقرير
اليوم

هل تتبنى الجامعات والمؤسسات الإسلامية هذه الفكرة؟!

تحدث الداعية وهو شاب درس في
الولايات المتحدة .. واطلاق بلفظ
الاسلام وسهله في بيان حقائق الاسلام
يحقق العقيدة الاسلامية وصالح
الرجال حتى اقبل المستمعين .. بل إن
كثيراً من احد هذه الفئة لا يستطيعون
القبول بالبقائه التي يتحدث بها هذا الشاب
مربطاً بداره .. طبعاً ليس كل الناس
يمكن ان يكونوا على درجة واحدة من
الاجادة .. فذلك فضل الله يؤتيه من
يريد .. والشيخ اذا ذكر الفهم العظيم ..
والله اعلم الاشارة ان من لا يمكن ان
يصدق الحق .. وفعلنا عندما انتهت
الحصص سألوا بعض الاسئلة .. وأجاب
عليها .. في نهاية اللقاء .. قال الكاتب

يكن يدعو الى الاسلام اعتقد بانها
سنان قوم ليعين لهم **قاجادة الحق**
يديهي ..

دين اسمه الاسلام .. وكانوا يصورون
دين هؤلاء المسلمين ، وسيوقعهم الذين
يصورهم الاعلام الصهيوني والوالي
للاصهيونية ، على أنهم قوم متخلفون ،
جهيلين .. لا يدركون عن الحضارة
وعن العالم شيئاً .. ولكن المحاضر بند
شك الاموم من ذلك الجمهور في ساعة
واحدة ..

وتناهت كل الاموم التي كان
يعتنيها الاعلام الصهيوني عن الاسلام
والمسلمين ، في هذه الجزيرة ، وفي هذه
الاسواق ..

عية عندما يذهب إلى بلاد بعيدة
قول قولوا أرسلنا من رسول إلى بلادكم
الرسالة على وجهها .. وهذا أمر
الاسلامية والعلمو الشريفه .. فانه لا
يستطيع ان ينجح في المجتمع غير
الاسلامية .. ولا يستطيع ان يث
الدعوة بصورتها المثل في تلك
المجتمعات .. والمترجم على ما دقيقاً
بكل شيء ومذكراته لا يستطيع دائماً ان
ينقل كل المعاني التي يحملها الداعية
بكل مشاعرها وأحاسيسها
ولا يستطيع ان يؤيد
الافقة والتعامل المطلوب بين الداعية
بين الجمهور المستمع .. فلربما كان

■ **اللغة الأجنبية التي يتعلمها**
المتضررون .. أولا الله تعالى يا
 من يتحدث بلهجات القوم شرط في تبليغ
 ولكن الذي يلحظنا ان الاهتمام بهذه
 النقطة بالذات مازال دون المطلوب ..
 عن والدليل على ذلك اننا لم نسمع عن
 وجود قسم اللغات الأجنبية في
 الجامعات الاسلامية .. في الاقل
 اللغات الرئيسية التي يتحدث بها
 بجانب كثير من العالم .. كالانجليزية ..
 والفرنسية .. والاسبانية .. و
 والتفكير في الطلاب الذين يُعد لكي
 يكون الداعية الذي يدرس الى
 جانب العلوم الشرعية والثقافة

عن علي بن الحسين .. وإن يبيت بيننا ..
مهمته الإبراهيم الباليين .. أما متى فبمن
جميعا إلى دعوة الله .. وهو حين يفتل
وسوف يعمل لزاما .. ويخوف عن
إلى مهمة لم يكلف بها ..

بالتاس دعوة الله .. ويجب أن يكثر
إيمانهم في الأثرى .. بغير ذلك .. يفرح حين
يؤمنون بها .. وعملهم لها .. ولكن هذا
شيء .. وسنة الله شيء آخر .. إن الداعية
.. والتوضيح .. مباشرة أو غيراً .. فمن
إن من فعلها .. ليسوا أو يركبوا
هذه لهم الحازمين يوم القليلة .. وهذه
تستفيد هذه الاستفادة السهلة .. ولكننا
عليه كذلك للمغريات والملاذات والأمور
للك الشياطين .. شياطين الأرواح الجهن
والله .. ويقتلون عن جنيات الطريق ويحرقون
كل هذا موجود في طريق الداعية ..

صحيح .. ان الداعية يجب ان يستجيب
انصار الدعوة (الجمعة) .. ويجب لو ان كل
ينجح في التخلص من هذه الدعوة ..
المتنبي في الواقع هي آخر .. وهذا الصب
عليه ان يستقيم على طريق الابلاغ .. والبيان
من فلسفته .. من ابراهيم فلسفته ..
عليهم .. وايضا هو الذي يجاهدون ..
الاستقامتي في تلك التجارب كغيره .. فلا
يسيرة على من سمر الله .. فطريق الدعوة
التي تدعو الى الصالح والعدل .. ومعرفة الناس
الذين يديرون ان يعرفوا الناس عن طريق
الناس الى اتباعهم .. ويؤيدون لهم السبل
تلك

من المسلمين، لم أكن أظن أن المسلمين بهذه الصورة .. وبعضهم لم أكن أعرف ماذا عن الإسلام .. وبعضهم لم أكن أعرف أن دعاة المسلمين يكن لهم أنعم «المتطرفين» أنهم بهذه الثقافة وسعة الأفق والاطلاع .. لقد كنت أظن أن دعاة المسلمين قوم همجيون يحملون سيوفاً ومتحشرون للدماء، يريدون أن

بالمختصر
المفيد

الترجم حاجزا بين الداعية وبين
المدعوين الذين يستمعون اليه .. والذين
تشتقت انهماء ومتابعيتهم بين الداعية
وبين المترجم .. فهم تارة ينظرون
هنا .. وتارة أخرى ينظرون هناك ..
بينين هذا وذلك يضيق الكثير ..
ولنأخذ مثالا .. اللغة الانجليزية ..
■ هناك دعاة يعتقدون هذه اللغة ..
ليس المطلوب مجرد اتقان اللغة ..

والاسلامية واهداف الغزو الفكري
ومراحل وطرقه ووسائله الى جانب
ذلك ، لغة اجنبية على الاقل التي نشعر
بان هناك نقصاً هائلاً تجاهها ..
لقد رايت كيف يكون تأثير اللغة
حتى لو كان الداعية قمع في الثقافة

قلت يريد ان يصرفه عن الطريق .. فإذا
مهما كانت الأسباب .. وتشيت النهج ..
على الطريق .. وإعانه على الاستقامة ..
ومن تاب معك ولا تغفروا إنه بما تعملون

محمد ادريس

دكتور محمد

مختار فقا .. لما والملازم .. اشتبا على .. كما

وَعَسَى أَن يَكُونَ مَن دُونَهُ
أَسْمَنُ مِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ يَخُوفُ
فِي سَكْنِهِ أَن يَضُرُّهُ عَذَابُ
رَبِّهِ فَيَقُولُ أَأَرَىٰ أَن يَكُونَ
أَسْمَنُ مِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ يَخُوفُ
فِي سَكْنِهِ أَن يَضُرُّهُ عَذَابُ
رَبِّهِ فَيَقُولُ أَأَرَىٰ أَن يَكُونَ

يعرفون ربهم المستحيين .. ولم تكن
تخافون أن في دعاء المسلمين من يتحذرون
بمثل ذلك الحديث الشقي .. نكاد ذلك
هو الانتفاع الذي خرج به الحاضرون
في ذلك اللقاء .. وكل ذلك تم بفضل
الله .. ثم تفتح الداعية النموذج
للداعية الجيدة في تلك العيالي ..

وحتى عندما يتحدث الداعية في
محيط المسلمين الذين لا يجيدون
العربية .. وهم الأغلبية .. فهو يحتاج
إلى مثل هذه الإجابة للغة تحدث
الافتقار بينه وبين القاطع محضاً ..

إن هؤلاء الشباب والدعاة الذين ضربنا

وقفه

ولكن كيفية نقل معاني المصطلحات الإسلامية في القرآن والسنة إلى اللغة الأخرى .. بطريقة سليمة تربط بين هذه المصطلحات وبين اللغة العادية .. تحتاج الى جهد و زمان وممارسة طويلة .. فإذا ذهب الداعية الى هناك وهو عنده شيء من التبلبل من اللغة ، فهو لا يستطيع ان يدخل بها أولاً : في لقاء الحاضرات ونقل الثقافة الى الرجال بصورة جيدة ، ونقل الثقافة الإسلامية الدعوة الى الداعيين بصورة مفعومة ..

وقال الله عزوجل: (كلا إذا بلغت التراقي، وقيل من راق، وإن اتاه الفراق، والتقت الساق بالساق، إلى ريك ميمذ المساق) القيمة ٢٦ - ٣٠

وقال الله عزوجل: (يا أيها النفس الممغنطة ارجعي إلى ريك راضية مرضية فاعلني في عبادي، وادخلي جنتي) العجر ٢٧ - ٣٠

وقال الله تعالى وتبارك: فإذا نُفِخَ في الصور نفخة واحدة، وحملت الأرض

قالت اثنتا طائفتين، فققضاهن سبع
سموات في يومين وأوحى في كل مساء
أمرها ويزيد السماء الدنيا بهاصبعه وحفطاً
ذلك تقدير العزيز العظيم) سورة فصلات
من ١٦-١٧
فهل هذا تصور إسلامي أم حقيقة
إسلامية؟
وعن إثبات يوم القيامة أورد القرآن
الكريم آيات منها قول الحق سبحانه
وتعالى:
(إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ، وَإِذَا النُّجُومُ
انْكَثَرَتْ، وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ، وَإِذَا
الْعِشَارُ عَلَلَتْ، وَإِذَا الْأَنْهَارُ حُشِرَتْ،

تفرد في بعض المواقف حيرة
التقصير الاسلامي . وهذا باب
للمسائل الثاني: هل الاسلام
يتصور: ام ان مافيه هي الحقائق
والثواب؟

الجواب الحق الذي لاجدال فيه هو: ان الاسلام يتصورونكم بما في حقائق وثواب وليس تصورات لان الاسلام دين الله انرضاه لعباده وبين لهم فيه طريقة عبادته واراد فيه الحقائق التي ارادها وخلف عليها مخلوقاته كما ورد في القرآن والسنة وعليه فبان الاسلام يحدد ويبين ويغير عن الخلقوات والامور التي ارادها

لهم اللؤلؤ .. لم يدرسوا في معهد متخصص للدعوة .. ولم يتدربوا في معاهد متخصصة اعتمدت خصيصاً لإعذه المهمة وأنضما بنوا كفاءتهم بحجمه ..
الذين .. هم الذين دربوا انفسهم .. وهم الذين اثروا لغتهم .. فنيا لبيت الجامعات الاسلامية تأخذ بذلك .. وتخصص
فسملاً للغة الانجليزية الرئيسية ، وتخصص
تعدد ديورات في تلك اللباب الشريفة
المختارين في تلك اللباب خلال فترة
الصيف مثلاً .. او تجعل جزءاً من

هذا هو الحب الكبير وهو الذي يجب أن نعمله
ولا نقتل حداً أبى مخلوقاً إلا أن الله سبحانه هو

والمناقشات الساخنة التي تنفجر عقب الدروس والمحاضرات .
وهو ثالثاً : لا يعطي انطبعا جيدا بصورة كاملة وصحيحة من الدعوة ..
يعرضه الداعية . فهؤلاء الناس يتوقعون ..
اننا نرسل الناس اكفا الدعاء ..
المتخصصين في تلك المناطق وادابها ..
وعادات شعوبها .. وعندما يجدون هذا ..
النموذج المثل امامهم يقولون في انفسهم اذا كان هذا اكفا من لديهم ..
فنفسهم وراءه . إذا لابد ان يكون دورهم ..
كل هذا يكن سلبيات في طريق ..

ربك لتؤمنهم ويؤمنن ثمانيه. ويؤمنن تعرضن
لتأخضن منكم خافيه. قاما من اوتى كتابه
فليؤمن فليقول هلم اؤمنن كتابيه. ائني
فقلت اني ملاق حسبيه. فهو لي عيشه
راضيه. في جت عاليه. تطوفوها دائيه.
واشربوها هنيئا بما اسلفتم في الايام
الخالفيه. واما من اوتى كتابه بشعما
فيقول ياليتني لم اوت كتابيه. ولم ادرى
ما حسبيه. ياليتني كانت القاضيه.
ماغضى عني عاليه. هلك عني سلطانيه (●)
الحاجه من ١٢ - ٢٩

فويل هذا تصور من القرآن ام انها
الحقيقه؟! هل يجوز ان يقال عن هذا تصور
اسلام!

وإذا الجار سعيرت ، وإذا النفوس
رجبت ، وإذا المفردة سلت ، بأي ذنب
قتلت ، وإذا المصحف شترت ، وإذا الباع
كشطت ، وإذا الجحيم سعيرت ، وإذا
الجنة اهتفت) التكرير ١٣ -
قول يقلل ان يقال عن هذا التصور
الاسلامي للكون فيه القافية؟ لم انها
الحقيقة التي لاشك فيها؟
وعن الاسلام واصل خلقته ورجلته من
الولادة حتى الموت ثم البعث والحساب
والجزاء وربت اياها منها قولك ان تبارك
وتعالى . (وإذا قال ربك للملائكة ائني جاعل
في الارض خليفة قالوا اتبعنا ما جعل فيها من
قبح افعالهم . فبقاها من العالم متحسين .

الله ، وخلق عليها الكائنات وجرت عليها
الأمور ما تكون عليه الأحوال في المستقبل
وهذا أكمل توجيه البرؤية لأنها أفعال
الله ومحمد وما ذكر في القرآن الكريم والتبوية
التبوية الشريعة من أصل الخلق والتكوين
والصياحة والأخيرة والخلق ومجريات الأمور
حقائق يجب التسليم بها وليست تصورات
لأن مفهوم التسليم للإتساق مع القدرة
الإلهية إنما الحق في هذا هو التصوير ،
وهو ما أثبتته القرآن الكريم حيث قال الله
وعز وجل (هو الله الخالق البارئ المصور)
٢٤ الحشر

درستهم تعلم لغة اجنبية . ففى لم
تدروا لغة الدعوة ، وإنما صهيرون التبليغ
الرسالة . وضروة لحماية مكتسبات
الدعوة . وحماية ثغور المسلمين الذين
يشمل اليهم الغزو من كل جانب
وهم تعلم لغة قوم ان مكربهم او من
شركهم . وإنما تقوم ايضا من الشباب
المسلم الميائ ان يكون داعية والذين
تعلوا وعاشوا في تلك المجتمعات التي
نريد ان نزرع فيها الدعوة الاسلامية
.. هؤلاء الذين يعرفون شعبها
يعرفون عاداتها .. يعرفون

الحقائق عن أبي الولي أن يحيى العبدية الذي
أكرمته بطرية لا تحصى ولا تعد ومن ذلك
أنه الإنسان الذي عبر به عن كبرياء وعن
عز الصالحين لم يزل لهم في سيخيلته التواضع
وإصعاقه وضامناً وإصعاقه في الميزان من عظمة
التنكر رجحت هذه النعمة فضلاً عن هذا
يقولون بما أن كل ذلك شيئاً من رضاء والخشوع
ملا إلى أبي يحيى والله أعلم بربوبي عنه
سلك طريق العاصمين **والف**
كل شيء حصل إلى عينا التسليم التواضع
والإتيان والتباعد بدون شجر ولا كل . وإن
تعدوه بعمدة الخلقين به سيخيلته وتواضعه
عن كبرياءه عن كبرياءه عن كبرياءه عن كبرياءه
يراه . يجب أن تتفكراً اعتقاداً تاماً غير قابل للثب
والحيث مدير لكل الخلق التواضع من صنع الله
وصيغته ومن أحسن من أن صفة

الداعية تقتل من نجاهه في تلك
الجماعات التي ترسل لنا الفخا
الكبرى لطمأن أن يرمي .. اذ لم يملك
تأنيص اللغة ويكون فيها خاصة
اللغة المحلية الدارجة مما يخلق نوعا
من الالفة .. بينما شاعدا كان يكون
تأثيرات الداعية التي يكون ذلك كافيه
اللغة واعين فيها ومارسها ثم اضاف
الى ذلك قراءات وممارسات
المصطلحات الاسلامية في تلك اللغة
من واقع ترجمه معاني القرآن الكريم
والكتب الاسلامية الاخرى ككتب
الحديث وكذا الثقافة الاسلامية.

وهناك ماخبر به رسول الله ﷺ
 اهل الجنة وأهل النار، وما شاهدته ليلة
 الاسراء والمعراج، فهل ذلك تصوراً من
 رسول الله ﷺ أم حقيقة؟
 والامامة كالأية في الكتاب والسنة من
 اخبار السابقين واللاحقين، وطريق التكوين
 في المخلوقات واسرار الكون، والظواهر التي
 تدل على علمه الخاطم للمصور سبحانه
 وتعالى الذي أثبت لنفسه التصوير:
 (وهو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء)
 ٦١ آل عمران
 (وصوركم فاحسن صوركم ويرزقكم من
 حيث لا تعلمون)
 (الطيات) ٦٦ غافر

[illegible]

عروجي سواء أكانت لغة وفصاحة من أمكان معانها من الوفاء والخلق محمد ﷺ ليس تصورات بل هي الحقائق التي خلقها الله وروى بها - ومن أنكرها اولئك ان غيها افضل منها كافر -

سأبين فيما يلي هذا من جانب ومن جانب آخر لإيلاق ان يقلل ان الاسلام يتصور لان التصور - كما يقول علماء النفس احدى العمليات العقلية، والبشر المكلفون هم الذين يتصورون لان حقيقة التصور هي انه جهد عقلي وممارسة ذهنية يبتذلها الانسان ليجاد تصور ذهني موجودة امامه فانت تقول لزيك - تصور انك تكسر مسافراً في بلدنا ثم ضللتني وجدتي امامك

أهلها .. هؤلاء الذين يجيدون لغات أهل البلد بطريقة ممتازة لا تكتاد تميزها من أهل البلد .. هؤلاء هم أجدر من يقوم بهذه المهمة .. ولكنهم يحتاجون إلى ما يأخذ بيدهم .. أعطيتهم دروات قصيرة في بعض الجوانب الشرعية بطريقة منظمة ومركزة .. ومن ثم أعادتهم إلى تلك البلاد للدعوة .. وهم يعرفون طرقها ومسالكها وخبر من يقوم بمعمة الدعوة فيها ..

خلفاء الله عز وجل لعنيد فلفظ مؤنث
والانسان والليثون ، ارجو منهم من
يقول ... النوايا (ص ٧٠) ... ارجو من
مناوهم به من اعطى شعري عبادة وهو بذلك يطيع
الله سبحانه ويبدى اياه رضاء وبكائلي فيه
الكرم عبادة الله بكماله والاحسن ان تكتله
الوهم وحبك واعتقبت حبوا بان الله اذا احب
عبدا جعله خيرا . وفق الشارح .
الحسن ان الله سبحانه تسبيحهم
فعلنا انفسه الانسان انسانا
لا توجد لغة في هذه الدنيا احب من حب الله
ولمعه ولا يكمل ايمان المرء الا بحبه الى اولا
ويدها باني حب رسول الله عليه السلام الى آخر
مراحل الانساني حبه الى الوالدين وحبه
الزوج والاطفال وحبه الوطن الى اخره

فندما يقف الخليفة أو الصحابي
ينطلق ويرتجل ويتحدث الى الناس بلفظ
سلسلة مفهومة قريبة من افهامهم
فيكون تجاربههم كبيراً .. ويتفاعل مع
هذا الداعية ..
لقد شاهدت مثلاً لذلك الازال مثلاً
أمامى .. وقد ألقى هذا الداعية
محاضرة في جامعة امريكية .. وجاء
ليحدث اليهم عن الاسلام .. وأعد
محاضرته جيداً في ذهنه .. لم يأتخ
كتاباً .. ولم يتأبط أوراقاً ولم ملفات ..
فقد أتاه الله بالبرهان والبراهين

(وصوركم فاحسن صوركم ووالله المصير)
٢٤ الثعابين
(ولقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائكة اسجدوا لآدم) ١١ الاعراف
(وإذا أي صورة مثله تركبك) ٨ الأنفال
(هو الله الخالق البارئ المصور) ٢٤
الحشر
والموضوع يحتاج لإيضاح أكثر لا يتسع
المجال لنذكره وربما كان لنا عودة إليه إن
شاء الله .
ومن هذا يتضح أن عبارة التصور
الإسلامي لاتتفق مع الحقيقة ولا مع
الواقع ولاتعتبر صحيحة بل ولا جائزة لو

من الظالمين، فأنزلناها الشيطان عنها
فأخرجها مما كانا فيه وقلنا امضوا
بعضكم لبعض عدوكم في الأرض مستقر
ومعاقب إلى حين، فتلقى أول من في كل
كتاب عليه إنه هو التواب الرحيم، قلنا
امضوا منها جميعاً فإما يأتينكم من هدى
فمن تبع هداي فلا خوف عليكم ولاهم
يؤذونكم) سورة البقرة ٢٨ - ٣٤

عاهد الفعل عندئذ؛ ويقول لأخيه غرير وقد
كانت تحسن الظن به ما كنت تصور أن
يتأبى هذا من قبلك. وأنت عندما تتصور
وصفا أو شيئا معيناً تفكر فيه مصيبياً في
تصورك وقد تخطئ. فقول ينطبق كلما ذكر
على الإسلام؟

وكثيراً ما تتوارد عبارة التصور الإسلامي
للنفس والحياة والإنسان فهل ما ورد في
القرآن الكريم والسنة الشريفة عن ذلك
تصور أم حقيقة؟ نعال معي إشارات آيات
في القرآن الكريم إلى ذلك منها قول الحق
سبحانه وتعالى:

إِذْ أَنْشَأَ لِبَنِي إِسْرَءِيلَ دِينًا وَالْقَوْلَ إِشْرَافًا
لِأَنْتُمْ لَكُمْ عَذَابٌ مُبِينٌ

اهتماما من الجامعات الاسلامية
والمؤسسات الاسلامية في هذا
الموضوع الهام ..

اللهم حبب اليانا الإيمان وزيّنه في قلوبنا وعجّره
اليانا للكر والفسوق والعصيان واجعلنا من
الراشدين آمين.

محمد سراج ومضاني

جسٹس علی مظہر نے انصاف .. وید
محاضرتہ بشفق و ثبات .. وامامہ جمہور
من الامريكان .. جاعوا ليستمعوا
حسب ظنهم الى "قسيس" يدعو الى

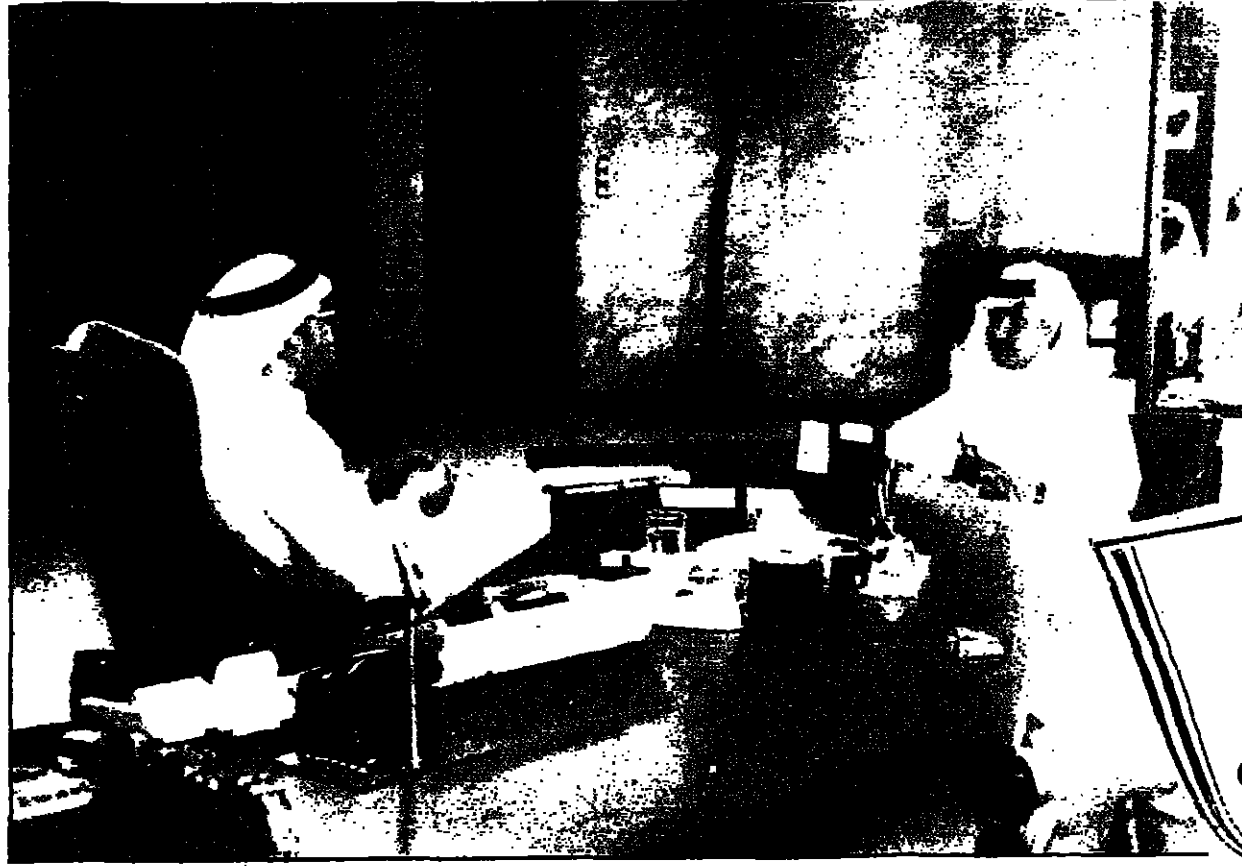
أمعن النظر . ويثبت أن الإسلام لا يتصور
بل ما فيه حقائق . والله اعلم .
جمعان بن عائض الزهراني

ثم لتبلقوا اشدكم ومنكم من يتوفى ومنكم
من يرد الى ارضه العمر لكيلا يعلم من بعد
علم شيئاً وترى الارض هامدة فإذا انزلنا
عليها الماء اهتزت وربت وانبتت من كل

يومين وتجعلون له إنشاداً ذلك رب العالمين
وجعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها
وقدر فيها أقواتها في أربعة أيام سواء
للناس والحيوان ثم استوى إلى السماء وهي

فجنان قهوة

مع
الدكتور
ربيع دحلان



سؤال من الزميل سمير خوجه بكرة وجواب من الدكتور دحلان ..

بجيتي مع الهاتف
كانت مرهقه !!

اعداد: سمير خوجه بكرة



الدكتور علوي درويش كمال



الدكتور محمد عبده يعاني



محمد سليمان الشبل



البداية كانت مرهقة ..

لا مشاكل لدينا.. والارقام تؤكد هذا!! وجدوا الفتي ركيكة.. فاعادوني الى مكة حاولنا ابدا أن نعلم جذور الثقة بين الهاتف والمواطن

حين اتجهت صوب ادارة الهاتف في جده لا تحسني فنجنا من القهوة، مع مدير عام الهاتف بالمنطقة الغربية الدكتور ربيع صادق دحلان .. كنت اضع اسئلة على الورق لكني عدت ومزقتها اذ قفرت في ذاكرتي وصية اوصاني بها الشاعر الراحل طاهر زمخشري يوم استخففته وشرعت اضع اسئلة له استخدمها في الحوار .. واذا به يقول لي .. لا تفعل فحين تضع الاسئلة على الورق فإنك تضع حاجزا بينك وبين من تتحدث معه ..

وبالفعل مزقت الاسئلة واقتحمت مكتب الرجل .. لاقني التحية ويرد علي بلحسن منها ومع اول رشفه من الفجنان قال .. لي :

والكنا لا بد ان نلكر في المجالات الاخرى فليس صعبا ان ندير المرأة مصنعا من المصانع ويكن كافة الجهاز من النساء ومشكلة البيض عندما تنكح من عمل المرأة فانهم يعتبروا ذلك (اثم كبير) ولكن العمل ما دام في اطار الشريعة الاسلامية فلا ارى له مانع .. فو كانت ارملة ولديها اطفال ما الذي يمنع ان تعمل وتصرف على ايتائها وانكر انه في مكة المكرمة قديما كان هناك نساء يخدمون في البيوت او يخطوا اللباس واستطعن من وراء هذا العمل «الشريف» ان يربين ايتائهن ..

وماذا ايضا ؟

— المرأة في مجتمعاتنا تأخذ اجازة وضع لمدة شهرين في دول اخرى ظروفها الاقتصادية صعبة لكن المرأة تأخذ اجازة لمدة ثلاثة شهور والفرق اعادة النظر في هذه الانظمة لتتفق واتاحة الفرصة للمرأة

على سبيل المثال المرأة العاملة في بعض الدول تأخذ اجازة لمدة سنتين بتمت راتب لرعاية طفلها ويحق لها الحصول على هذه الاجازات ثلاث مرات طوال مدة شغلها الوظيفي ..

ومن الانسب لو قامت الاجابة بدراسة الوضع وامكانية تطبيق مثل ذلك وبذلك استطعنا في مجتمعاتنا ان نوفق بين (عمل المرأة) وبين (ديورها كأم) ..

اما ان يقل البعض لا لعل المرأة فهذا اجحاد في حق انسانا وتطاول على حق المجتمع ..

يتردد كثيرا حول رفض الخريج من الجامعة للعمل خارج مدينته ما رايك انت ؟

كسئول عن احد الاجهزة في بلاتنا ؟

— حين ننقل هذا الموضوع فعليا ان نسل ان هذه الوظائف .. هل هي في الامكان المهنية التي يمكن ان يعيش فيها الشباب صحيح ان هناك واجبا وطنيا على الشباب لكن لا بد ان يكون موزعين عند حديثنا عن الشباب بمعنى الشباب المخرجين ومنهم من يرغب في العمل في المرتبة السادسة وحين اريد له ان يقل ان خارج مدينته لابد ان يحكم الامر (حوافز) ..

واسأل هل القرية مميزة عن المدينة من الناحية الاقتصادية تكلفه المعيشة في القرية اكثر منها في المدينة والدليل على ذلك ان اى سلة سلع كانت ان كانت فتكون اغلى سعرا من المدينة التي فيها الميلاء حين ان بعض المدن ايضا ترفع فيها اسعار السلع لان هناك حساب تكلفة النقل ما بين المدينة والمدينة نفسها وارى قرية من القرى تجد ان عدد الشقق فيها قليل جدا ..

وتلك الدلائل المعيشية الموجودة كالتحديق والاستشفات .. هذا الخريج الذي يقصد به البعض اعتبار من يقل ذلك الكلام كلام غير منطقي انما النطق يقول من رياء ولا نقار ان علينا ان يقدم حافزا للخريج وهو فرق التكلفة الاجتماعية ..

وانا واجهت مشاكل عديدة حين اتى الموظف الى خارج المدينة متعاقبين وساعات من واد الزوجية التي تتوجها هذا الموظف .. وهو رفضه لان تعيش ابنته هناك وهذه القولة بان هناك اكثر من سبب الف وظيفة علينا ان نسال انفسنا لماذا لم تشغل هذه الوظائف حتى الان ..

لو قلت لك شاكرا في ختام اللقاء نرى ماذا نقول ؟

— اشكر في البداية على هذا الحوار واسأل الله ان يقدم على هذه البلاد نعمة الامن والاستقرار .. وان يوفق كل مواطن بتقديم ما يوسعها الملك والوطن

وهو يطبع الان في احدى دور النشر ..

«صادق دحلان» ما هو دورك في حياتك ؟

— هو الاب والابن والصادق واستاذي اعترازي به لا نهائيا ويوقع كل شيء بحبي له لا يضاهيه حب الا حب الله والرسول .. وتوجيهي في توجيه رايك وهو رجل صلب يندر ان يتردد في موقف من المواقف وهو موجه حكيم ..

سمعت ان قائلة الانتظار ترفض اسم ربيع دحلان واخبرانه بنفس الشيء الكبير هل ذلك صحيح ؟

— على اى حال شكرا للكيبوت الذي يرفض اسماءهم ويطلبهم حتى لا يضغني في الحرج والحمد لله ان لدينا تليفونات (كأى مواطن آخر ..

خطا القواني !!

● مكلمات الجاملات كم عددها في اليوم الواحد ؟

— يوم كنت مدير منطقة كانت كثيرة فهي اليوم كانت اكثر من مائة مكلمة انتقاما .. ولكن بعد ان تخرجت من كدير عام قلت هذه المكلمات ..

● خطا الموظف ان تترك منه ؟

— الخطا عندي وارب ومن يخطئ ..

فقد الفت نظره اما اذا كان بقصد مغالبة شديد ..

● خطا القواني ايضا ماذا عنه ؟

— حالات كثيرة اكتشفناها فمثلا هناك مواطن جامعا يحرص على ان لا يمتدح اكثر من ساعتين مع الغرب وبعد التحدث مع ذلك ويجدنا ان هذا الشخص بعد ان تكلم لم يقل الساعة جيدا مثل الخط

● معلق لمدة ساعتين وهو لا يدري ..

● المكلمات الهاتفية ماذا عنها ؟

— العقوبة الصارمة لكل من يقدم على ذلك .. والمحاوالات جيدة لحرص مثل هذه المكلمات لكن هناك اتصالات تحدث مع اى واحد منا لا تكون معاكسة ولكن بالخطأ ..

● توعية اولئك المعاكسين مسؤولية من في نظر ؟

— دور الصحافة ودور المجتمع والجامعات .. ويمكن ان تقوم اقسام الاجتماع في جامعاتنا بدراسة هذه الظاهرة وسنق ان نلديت بذلك وانكر اني تحدث مع الدكتور الدريج في قسم الاجتماع ووعده بمدة بكم المعلومات

عمل المرأة

● نسبت ان اسالك عن موقفك من عمل المرأة فهل في ان تعرف عليه ؟

— هذا الموضوع حساس ومهم عني تصوري ان المرأة بعد ان تعلمت لا بد وان تفكر في كيفية الاستفادة منها فالمرأة لها وظيفة اساسية وهي تربية الابناء وتكوين زوجة وام وموجهة .. ولكن فرص العمل واردة شريفة ان يكون عليها في اطار الشريعة الاسلامية ولا يخرج من العادات والتقاليد ..

● لكن الا ترى ان مجال المرأة ضيق جدا ؟

— بالعكس مجال عمل المرأة واسع جدا

التعليم الجامعي وان هناك تعليم مهني هو المطلوب خاطيء .. فنحن نحتاج للجميع والامم من ذلك هو ان ندير النظر في موضوع تنظيم الوظائف واستقبال الخريجين .. والشاب السعودي خاصة جيدة وانتاجية جيدة اذا وجدت التوجيه الجيد ..

ومن تجربتي وجدت ان الشاب السعودي كلمة عالية متوجه صادقة والدليل واضح ..

الجديد في الدال !!

● بصراحة اضافة حرف «الدال» الى اسمك هل اضاف جيدا ؟

— ضحك ثم قال ..

الدال موجود من السابق في دحلان .. فليست جديدة .. ولكن الدافع لكامالي الدراسة هو طموحي كما حدتكم سابقا .. وانا من عائلة مرتبطة بالعلم فانا عندما علمت في هذا المراق كطموحي مستمرا فليس الدافع هو الماده لان معالي الوزير الدكتور علوي درويش كمال قد كرموني باعطائي المرتبة الثالثة عشر بعد موافقة المقام السامي .. ولكن مطلبي الانساني كان هو اكمل الدراسة فرغم ان ظروفي اختلفت العائلية والمالية .. الا اني حاولت ابحث عن سبيل مناسب في فاخترت طريق تقديم بحث مستمرة بدلا من الدراسة المنتظمة .. وموضوع بحثي سجلت فيه تجربتي مع الهاتف .. فاخترت موضوع الانتاجية في المراق العامة .. ذلك ان الانتاجية مطلب لتحقيق الرقابة والرعاية مطلب لكل الدول ..

وتم قبولي في جامعة القاهرة بعد مناقشة من قبل لجنة من الجامعة .. وحاولت تنظيم وقتي للتوفيق بين العمل والدراسة فاخذت اجازاتي التي يسمح بها النظام ووقفت امام بان انهي الرسالة بنجاح .. وسأصدر كتابا كاول انتاج فكري في يحمل هذه التجربة

طموحي .. قاذني
لاكمال دراستي



الهاتف قفز قفزات سريعة ..

الشخص الاجنبي ..

● مقولة ان هناك اكتفاء من الجامعيين ماور رايك ؟

— البعض يغالي وهناك تصورات غير منطقية .. فالشككة هي اتاحة الفرصة للخريجين .. ومن يقول اياها اكتفينا من

السبب فني !!

● بصراحة اجنبي .. لماذا يتمتع شخص بالخدمة الهاتفية بينما توجب عن آخرهم انهم في حي واحد ؟

— السبب فني بحث .. ومن مصلحتي ان اركب الهاتف متى تاحقت الامكانية لاني حين اركب هذا الهاتف فهو يشكل ايراد للهاتف ولو كانت الخدمة متوفرة فالهاتف لا يتروى في ايسال الخدمة ان يغلبها ..

الصيلة

● بعيدا عن ان تكون المسئول عن الهاتف في المنطقة هل انت مقتنع باده الصيلة في الهاتف ؟

— انا احب التكلم بالارقام .. من خلال الارقام فنحن في حالة جيدة وليس لدينا اي مشاكل ولدينا في جده ١٧٠ ألف تليفون تعمل .. ونحن ياتي تقرير في كل يوم يفيد ان الاطال لا تتجاوز بين ٧٠ - ١٠٠ هاتف يوميا .. فهذه نسبة بسيطة جدا .. وتعمل الهاتف يعود ايضا لعوامل جوية مثلا او حدوث صدم عليه حاتف فهذا خارج عن ارادتنا .. ونحن يشكر شخصا واحدا فهو لا يشكل (الاراء العام) ..

● لا تبعد عن اى المدن العالية تقدما ..

● قدمت في الهاتف باحلال الكوادر السعودية مكان الكوادر الاجنبية ماذا تقول اذا علمنا ان السعودي يقل خبرة عن الوظيفي ؟

الاختلاف من يقول ان الكلمات السعودية ذات انتاج قليل .. صحيح قد تكون خبرتها اقل .. ولكن مع المرات تكون لدينا كوادر طيبة تفوق في كل الاحوال هذا

● تجربتك تعطيني مؤشرا على ان التخصص ليس مهما ما رايك ؟

— الوظيفة القيادية تحتاج لثبات اداري والتجربة مهمة جدا .. وانا حين اتيت للهاتف كان عندي المام جيد في الوظيفة الادارية التي يشترتها فليس شرطا ان اكون مهتمس تليفونات حتى اتجيب ولكن التخصص مهم في طبيب يقوم باجراء تشخيص دقيق عددها تحتاج لذلك فالطبيب الذي يجري عملية في الصين لا يكون متخصصا في «المسالك البولية» وفي الوظائف القيادية تحتاج لاداري كما قلت لك

التوازن

● والان في فترة التوازن ماذا نقول ؟

— جان الوقت للثري والاحتياط لا بد القرار ان يكون مرشدا .. ومنطقة كشكة جامعا اكثر من مدير منطقة اما تركوا العمل للثري او لاسباب اخرى وهذا له سلبيات كثيرة

الشهر والعام

● اتوقف عند هذه النقطة واسأل رغم ان التجاع حالف خفة الهاتف كما قلت انت فلماذا اذا يقل البعض عنكم انكم (تعطيل) شهرا ويصفي بعده عاما ..

— حاولنا محاولة جادة ان نعلم جذور الثقة بين الهاتف والمواطن .. ونحن اعلى الوجد التزم به .. ولكن هناك اشياء خارجة عن ارادتنا .. كان يتخلف المقاتل من انهاء اعماله في موعده لتخلف مباخره .. ترويد الكوادر مثلا وعددها لا اظن ان ذلك مشكلة الهاتف

الهدف

● (مات لكل وحدة سكنية) شعار رفعته الوزارة من اجل حل شكاوى ياترى ؟

— هذا هدف من اهداف الوزارة .. وقد لا يتحقق اليوم ولكن الشعار قائم والجهود اقلنا واضحة ..

التربية في المهنة

● لكن علماء الادارة يقولون ان الموظف الجيد هو من يتربى في المهنة ما هو رايك ؟

— هذه وجهة نظر ودي آخر يقول ان من ياتي من خارج المراق ويقوم بقيادته يكن اكثر افضلا ويحسد ذلك على الجوار .. واتفق معك ان الموظف من داخل الجهاز يكن افضل .. لكن في ذلك الوقت لم تكن هناك كفاءات تلبي احتياجات التنمية الشاملة وكان هناك تنافس بين القطاع العام والخاص وكان الاتجاه للقطاع الخاص اكثر من العام ..

● اسالك عن البداية مع الهاتف كيف كانت ؟

— مرهقة ..

● اوضح ..

كان امامي ٣٥ ألف طلب .. وكان الطلب يفوق العرض وهذا اوجد عدم القدرة على تلبية كل الطلبات وبالتالي عدم وجود الثقة بين عيالت المجتمع والمراق الذي هو الهاتف فكان نظم ان الخدمة تستصل خلال شهر ولا يقصد المواطن .. وبالتالي كانت الشكاوى من المواطنين مقلقة .. وساعات .. الصلحة «مرهقة» ..

● ماذا فعلتم امام ذلك ؟

— وقتنا ما ممكن التليفونات في الدولة ان تخليد عن فكرة الاتساق بالجامعة في الرياض ما اسبابه ..

● كما قلت كلفه فخرجي تصادم مع تخرج اخي سمير وعلما بوجوبه وحصلت على ايام السفر فسلت البقاء لاني وجدت ان وادي قد تاجر كثيرا لذهابي واخي ..

● وماذا فعلت ؟

— فعلت الاتساق بجامعة الملك عبدالعزيز والتفت بكيفية الاقتصاد ..

● كم كان عدد الطلاب في تلك الازمان ؟

— لا يتعدى ثلاثمائة طالب .. فقد كانت في مرحلة اعدادية ..

الجامعة والاعلام

● بعد التخرج من الجامعة الى اين اتجهت ؟

— عيبت في الجامعة معيدا في كلية الاقتصاد والادارة وفي هذه الازمان رنحت لادارة مكتب معالي مدير الجامعة وكان في ذلك الوقت الدكتور محمد عبده يماني واعتبرها فرصة لتعلم العمل الاداري ..

● انتقلت لادارة الاعلام كيف تم ؟

— صانف ان تخرج الدكتور محمد عبده يماني وريدا للاعلام فندبت للوزارة معه وانكح حيث للجامعة واستكمال تجميعي العلمي وعدت للجامعة ثانية ..

● انتقلت لادارة البرق والتليفات والهاتف كيف تم ؟

— حين كنت خارج المملكة احضر للماجستير مع زوجتي زارني والوالد والوالد واجرت والوالد فحوسبات خلية اكتشفها بعدها انها تعاني من مشاكل في القلب .. ومن اهل ذلك عدت للمملكة ..

● حين وصوني جري تميمي في الوزارة كدير منطقة جده للاتصالات

مشاكل وحلول

● مل كانت لك مرابة بعمك الجديد ؟

— لم اكن احبب باي علم بمشاكل الاتصالات وليس عندي خلفية عن العمل .. ووجدت نفسي امام مسئوليات كبيرة ولكن عظمي الاداري ساعدني على ذلك ..

تقدمت
مؤسسة عبداللهموسى التجارية
أنت كثرها /
معرضه انت حرسه السعاليه الجديده
تدفق اقامه رسمه ٢٠٠٤٨٨٨٨
الصادقه بتاريخ ١٨/٧/٨٨
جسه .. عركه رسمه بمرحله كاسبره
لمسه ..

محلات تجزئ المدن مليا الى التجار
تقدمت لكم
داره علاله قاسم عركه الجديده
اقامه رسمه ١٨/٧/٨٨
جمله رسمه ١٨/٧/٨٨
قاسم عركه الجديده
داره علاله قاسم عركه الجديده
داره علاله قاسم عركه الجديده



تصوير: محمد إبراهيم

مكة جديده

المدن...
التخمة
يتجهن ص
نافذة ض
بسيط بدا
الفاخر واع
فكانت فاد
ترى من
لماذا كل
ظاهرة انتق
انها احدي

— سالها:
المفضل ..
● قالت: ا
جيد!
— قلت: لنيق
التياب
● قالت: ان
— قلت: من
● قالت: وه
مشهد اخ
— قلت (ما
هذه الكومة
الفاخر !!
— قلت: ال
اللياقة !! ا
● قل ()
— مايعرف !!
— قالت:
نقودي ..
● قال (مفت
— قالت: غ
● قال: من ال
انتظري حت
— قالت: لا
الخياب .. و
ولتاسي ان
بزياره .. ل
تظلل ال
بازديت ..
فلرجل يش
والزيون ا
وشكوى لا
انقطاع .
تعالوا تس
(مشقل)
احمد العطا
تقول ف
تكتفه ومو
على ا
الاف ريال
٤٠ ريال و
الامر بالق
قسطين ال
٢٠٠ ريال
للقساتين ا
صاحبها
القماش م
نظري العيا
لدينا سعر
تطرين وت
تطرين كلم
(مشقل)
ناضي ..
تقول
ماين ٦٠
وهذا يتو
المراد خيا
لايس بها
من مركز
(مشقل)
لصلحيته
تتراو
٨٠ - ١٠٠
التورود ب
ريال حم
جميعها

